



EclPanel TWCXL

Lumière douce LED blanche et colorée réglable
de 1500 W avec pixels et effets d'éclairage



MANUEL D'UTILISATION

Merci d'avoir choisi PROLIGHTS

Veuillez noter que chaque produit PROLIGHTS a été conçu en Italie pour répondre aux exigences de qualité et de performance des professionnels, et conçu et fabriqué pour l'utilisation et l'application indiquées dans ce document.

Toute autre utilisation, si elle n'est pas expressément indiquée, pourrait compromettre le bon état / fonctionnement du produit et / ou être une source de danger.

Ce produit est destiné à un usage professionnel. Par conséquent, l'utilisation commerciale de cet équipement est soumise aux règles et réglementations nationales en vigueur en matière de prévention des accidents.

Les caractéristiques, spécifications et apparence peuvent être modifiées sans préavis. Music & Lights S.r.l. et toutes les sociétés affiliées déclinent toute responsabilité pour toute blessure, dommage, perte directe ou indirecte, perte consécutive ou économique ou toute autre perte occasionnée par l'utilisation, l'incapacité d'utiliser ou la confiance dans les informations contenues dans ce document.

Le manuel d'utilisation du produit peut être téléchargé à partir du site Web www.prolights.it, ou peut être demandé aux distributeurs officiels PROLIGHTS de votre territoire (https://www.prolights.it/sales_network.html).

En scannant le **QR Code** ci-dessous, vous accéderez à la zone de téléchargement de la page du produit, où vous trouverez un large éventail de documentations techniques toujours à jour : spécifications, manuel d'utilisation, dessins techniques, photométrie, bibliothèque de projecteurs, mises à jour du firmware des appareils.



Visitez l'espace de
téléchargement de la
page produit




PROLiGHTS

Le logo PROLIGHTS, les noms PROLIGHTS et toutes les autres marques commerciales dans ce document se rapportant aux services PROLIGHTS ou au produit PROLIGHTS sont des marques déposées ou sous licence par Music & Lights S.r.l., ses sociétés affiliées et filiales.

PROLIGHTS est une marque déposée de Music & Lights S.r.l. Tous droits réservés. Music & Lights – Via A. Olivetti, snc - 04026 - Minturno (LT) ITALIE.

TABLE DES MATIÈRES

INFORMATIONS RELATIVES À LA SÉCURITÉ	02
1 - CONTENU	05
CONTENU DE L'EMBALLAGE ECLPANELTWCXL.....	05
CONTENU DE L'EMBALLAGE ECLPANELXL1U.....	05
ACCESSOIRES OPTIONNELS	05
2 - DESSIN TECHNIQUE	06
3 - INSTALLATION	07
MONTAGE.....	07
4 - CONNEXION AU SECTEUR	08
5 - DÉMARRER	08
CONNECTER ET DÉCONNECTER L'ALIMENTATION DU PRODUIT	08
6 - PRÉSENTATION DU PRODUIT	09
7 - CONNEXION DMX	10
CONNEXION DU SIGNAL DE CONTRÔLE: LIGNE DMX.....	10
INSTRUCTIONS POUR UNE CONNEXION DMX FIABLE.....	10
CONNEXION EN CHÂÎNE	10
CONNEXION D'UNE LIGNE DMX.....	10
CONSTRUCTION D'UNE TERMINAISON DMX.....	11
ADDRESSAGE DMX	11
CONNEXION ETHERNET	11
PROCÉDURE ETHERNET	11
DMX WIRELESS	11
PROCÉDURE ETHERNET VERS DMX.....	11
UTILISATION EN TANT QUE TRANSMETTEUR WIRELESS.....	12
Déconnecter le transmetteur.....	12
DMX VERS WDMX (TX)	12
UTILISATION EN TANT QUE RÉCEPTEUR WIRELESS	12
Réinitialiser le récepteur	13
WDMX VERS DMX (RX)	13
8 - PANNEAU DE CONTRÔLE	14
DISPOSITION DE L'ÉCRAN ET DES TOUCHES	14
9 - STRUCTURE DU MENU	15
10 - COURBES DE DIMMER	18
11 - RACCOURCIS	19
12 - CHARTE DMX	20
13 - INSTALLATION DES ACCESSOIRES	84
SUPPORT COURT (CODE EPTWCXLSB - OPTIONNEL)	84
NIDS D'ABEILLE RIGIDES (CODES EPTWCXLEC30, EPTWCXLEC60, EPTWCXLEC48C - OPTIONNEL)	85
FILTRE DIFFUSEUR INTENSIFIANT (CODES EPTWCXLFILTERINT - OPTIONNEL)	86
FILTRE DIFFUSEUR AVANT /HAUTE / BASSE DIFFUSION (CODES EPTWCXLFILTERHD / MD / LD - OPTIONNEL)	86
14 - ENTRETIEN	87
ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU PRODUIT.....	87
REPLACER LE FUCIBLE	87
CONTRÔLE VISUEL DU BOITIER DU PRODUIT.....	87
DÉPANNAGE.....	88

INFORMATIONS RELATIVES À LA SÉCURITÉ



AVERTISSEMENT!

- Voir <https://www.prolights.it/product/ECLPANELTWCXL#download> pour les instructions d'installation.
- Veuillez lire attentivement les instructions rapportées dans cette rubrique avant d'installer, d'alimenter, d'utiliser ou de réparer le produit et respectez également les indications pour sa future manipulation.



Cet appareil n'est pas destiné à un usage résidentiel et domestique, uniquement à des applications professionnelles.



Raccordement à l'alimentation secteur

- Le raccordement au secteur doit être effectué par un installateur électrique qualifié.
- Utilisez uniquement des alimentations AC 100-240V 50-60 Hz. L'appareil doit être connecté électriquement à la terre.
- Sélectionnez la section du câble en fonction de la consommation de courant maximale du produit et du nombre possible de produits raccordés sur la même ligne électrique.
- Le circuit de distribution de l'alimentation AC doit être équipé d'une protection magnétique et d'un disjoncteur différentiel.
- Ne connectez pas l'appareil à un système de gradateur car cela pourrait endommager le produit.



Protection et avertissement contre les chocs électriques

- Ne retirez aucun couvercle du produit, et débranchez toujours le produit de l'alimentation AC avant de procéder à l'entretien.
- Assurez-vous que l'appareil est connecté électriquement à la terre. N'utilisez qu'une source d'alimentation AC conforme à la législation électrique locale du bâtiment et dotée d'une protection contre les surcharges et les défauts de terre.
- Avant d'utiliser l'appareil, vérifiez que tous les équipements et câbles électriques sont en parfait état et respectent les exigences actuelles relatives à tous les appareils connectés.
- Isolez immédiatement l'appareil du secteur si la fiche d'alimentation ou tout joint, couvercle, câble ou autres composants sont endommagés, défectueux, déformés ou présentent des signes de surchauffe.
- Ne pas remettre sous tension tant que les réparations ne sont pas terminées.
- Confiez toute opération de maintenance non décrite dans ce manuel à l'équipe PRO-LIGHTS service ou à un centre PROLIGHTS service agréé.



Installation

- Assurez-vous que toutes les parties visibles du produit sont en bon état avant de l'utiliser ou de l'installer.
- Assurez-vous que le point d'ancrage est stable avant de positionner le projecteur.
- Lorsque vous suspendez l'appareil au-dessus du sol, sécurisez-le contre la défaillance des fixations principales en attachant une élingue de sécurité dont la CMU peut supporter le poids de l'appareil, au point de fixation sur le cadre principal du produit. Si l'élingue de sécurité est endommagée, elle doit être remplacée par une nouvelle.
- Installez le produit uniquement dans des endroits bien aérés.
- Pour les installations non temporaires, assurez-vous que l'appareil est solidement fixé à une surface portante avec un matériel résistant à la corrosion approprié.
- Pour une installation temporaire avec des colliers, assurez-vous que la fixation quart de tour et/ou les vis sont complètement tournées et fixées avec une élingue de sécurité appropriée.
- Pour les installations en hauteur, fixez l'appareil avec des élingues de sécurité appropriées et respectez toujours les charges indiquées, les normes et les exigences de sécurité applicables.

 0,5 m

Distance minimale des objets illuminés

- Le projecteur doit être positionné de sorte que les objets illuminés par le faisceau de lumière se trouvent à au moins 0.5 mètres (1.64 pieds) de la lentille du projecteur

T_a 45°C

Température ambiante de fonctionnement max. (T_a)

- N'utilisez pas l'appareil si la température ambiante (T_a) dépasse 45 °C (113 °F).

T_a -10°C

Température ambiante de fonctionnement minimale (T_a)

- N'utilisez pas l'appareil si la température ambiante (T_a) est inférieure à -10 °C (-14 °F).



Protection contre les brûlures et le feu

- L'extérieur de l'appareil devient chaud pendant l'utilisation. Évitez tout contact avec des personnes et des matériaux.
- Assurez-vous qu'il y a un flux d'air libre et dégagé autour de l'appareil.
- Gardez les matériaux inflammables loin de l'appareil.
- N'exposez pas la vitre frontale au soleil ou à toute autre source de lumière puissante sous quelque angle que ce soit. Les lentilles peuvent concentrer les rayons du soleil à l'intérieur de l'appareil, créant un risque d'incendie.
- N'essayez pas de court-circuiter les interrupteurs thermostatiques ou les fusibles.



Utilisation en intérieur

- Ce produit est conçu pour une utilisation dans des environnements intérieurs et secs.
- Ne pas utiliser dans des environnements humides ou mouillés et ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité.
- N'utilisez jamais l'appareil dans des endroits soumis à des vibrations ou à des chocs.
- Assurez-vous qu'aucun liquide inflammable, de l'eau ou un objet métallique ne pénètre dans l'appareil.
- Une accumulation excessive de poussière, de liquide fumigène et de particules dégrade les performances, provoque une surchauffe et endommage l'appareil. Les dommages causés par un nettoyage ou un entretien inadéquat ne sont pas couverts par la garantie du produit.

T_c 80°C

Température de la surface externe

- Pendant le fonctionnement, la température de la surface de l'appareil peut atteindre jusqu'à 80 °C (176 °F). Évitez tout contact avec les personnes et les matériels.



Maintenance

- Avertissement ! Débranchez l'appareil de l'alimentation AC et laissez-le refroidir pendant au moins 10 minutes avant de le manipuler.
- Seuls les techniciens autorisés par PROLIGHTS ou des partenaires agréés sont autorisés à ouvrir l'appareil.
- Les utilisateurs peuvent effectuer un nettoyage externe en suivant les avertissements et les instructions fournis. Toute opération de maintenance non décrite dans ce manuel doit être faite par un technicien de maintenance qualifié.
- Important ! Une accumulation excessive de poussière, de liquide fumigène et de particules dégrade les performances, provoque une surchauffe et endommage l'appareil. Les dommages causés par un nettoyage ou un entretien inadéquat ne sont pas couverts par la garantie du produit.



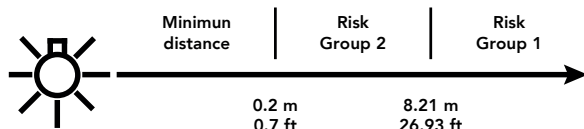
Sécurité photobiologique

- Cet appareil émet un rayonnement optique potentiellement dangereux et est identifié dans la catégorie du groupe de risque 2 selon EN 62471.



Ne regardez pas la source de lumière en fonctionnement

- Ne regardez pas directement la source LED pendant le fonctionnement. Cela peut être nocif pour les yeux et la peau.
- Pendant l'installation, le fonctionnement et l'entretien de l'appareil, préparez-vous à ce qu'il s'allume et bouge soudainement lorsqu'il est connecté à l'alimentation.
- L'appareil doit être positionné de manière à ce que vous n'ayez pas à regarder la source de lumière à une distance inférieure à 8.21 m (26.95 ft).



Rebut

- Ce produit est fourni conformément à la directive européenne 2012/19/UE - Déchets d'équipements électriques et électroniques (WEEE). Pour préserver l'environnement, veuillez éliminer ou recycler ce produit à la fin de sa vie conformément à la réglementation locale.



Les produits auxquels ce manuel se réfère sont conformes aux directives suivantes:

- 2014/35/UE - Sécurité électrique : matériel électrique à basse tension (LVD).
- 2014/30/UE - Compatibilité électromagnétique (EMC).
- 2011/65/UE - Limitation de l'utilisation de certaines substances dangereuses (RoHS).
- 2014/53/UE - Mise sur le marché d'équipements radioélectriques (RED).



Les produits auxquels ce manuel fait référence sont conformes:

- UL 1573 + CSA C22.2 n° 166 - Luminaires de scène et de studio et barrettes de connexion.
- UL 1012 + CSA C22.2 N° 107.1 - Norme pour les unités de puissance autres que la classe 2.



Conformité FCC:

- Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles de la FCC. L'exploitation est soumise aux deux conditions suivantes:
1. Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et
 2. Cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.



Autres approbations

1 - CONTENU

CONTENU DE L'EMBALLAGE ECLPANELTWCXL

- 1x ECLPANELTWCXL.
- 1x câble d'alimentation de 1,5 mètres (BARE END - 32A NEUTRIK POWERCON TRUE1 IP65).
- 1x EPTWCXLSPG: spigot pour ECLPANELTWCXL.
- Manuel d'utilisation.

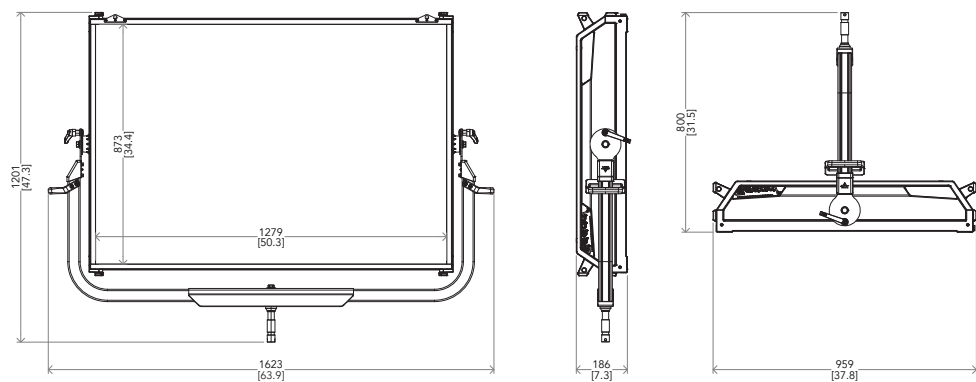
CONTENU DE L'EMBALLAGE ECLPANELXL1U

- 1x ECLPANELTWCXL avec caisse à œufs et filtre installés à bord.
- 1x EPTWCXLSB.
- 1x EPTWCXLEC48C.
- 2x EPTWCXLEC30 or EPTWCXLEC60.
- 3x EPTWCXLFILTER.

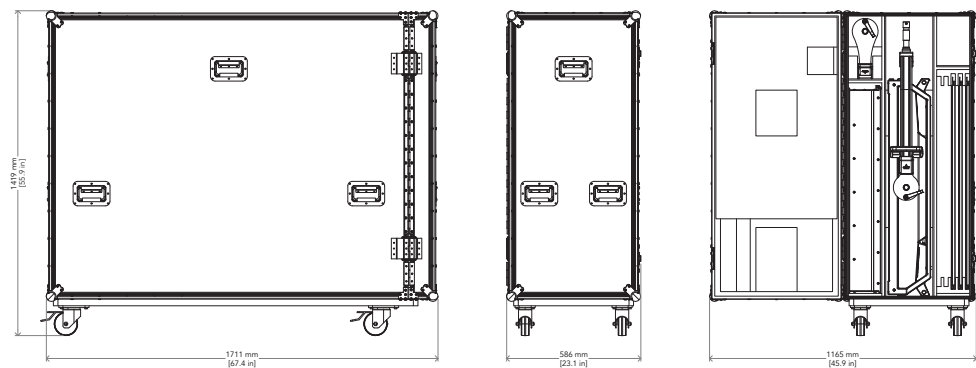
ACCESSOIRES OPTIONNELS

- FCLPANELXL1U: flight case pour 1 ECLPANELTWCXL.
- EPTWCXLFILTERINT: filtre à diffusion intensifiée avant pour ECLPANELTWCXL.
- EPTWCXLFILTERHD: filtre à haute diffusion avant (moins de sortie) pour ECLPANELTWCXL.
- EPTWCJR4X1FILTMD: filtre de diffusion média avant pour ECLPANELTWCXL.
- EPTWCXLFILTERLD: filtre à faible diffusion avant (plus de sortie) pour ECLPANELTWCXL.
- EPTWCXLEC30: nid d'abeille 30 degrés pour ECLPANELTWCXL.
- EPTWCXLEC60: nid d'abeille 60 degrés pour ECLPANELTWCXL.
- EPTWCXLEC48C: nid d'abeille 4 chambres pour ECLPANELTWCXL.
- EPTWCXLSB: support court pour ECLPANELTWCXL.
- MENAC3FCHC: connecteur droit à montage sur câble power-con 32A, IN 32A (1P+N+E).
- EPTWCXLSG40 : SnapGrid 40°, pour ECLPANELTWCXL au choix du DoP.
- EPTWCXLSRXL : gros lapin pour ECLPANELTWCXL au choix du DoP.
- EPSRXLSBRED8 : SNAPBAG 8ft DoubleHEX pour ECLPANELTWC fat-rabbit (EPTWCXLSRXL).
- EPSRXLSBRER65 : SNAPBAG 6' x 5' pour oreilles de lapin ECLPANELTWC (EPTWCXLSRXL).
- EPSBRER65SG40 : SnapGrid 40°, à monter sur SnapBag 6' x 5' (EPSRXLSBRER65).
- TOUR534115L03BK: câble dmx HC5340. CANC5MXX XLR 5p->CANC5FXX XLR (f) 5p, L.3m.
- WSBBR512G6: récepteur blackBox R-512 G6 512Ch, 2.45GHz,DMX&RDM, Bluetooth,G3,G4,G4S,G5,CRMX.
- WSBBR512G5: récepteur blackBox R-512 G5 512Ch, 2.45GHz & 5.8GHz, DMX/RDM en option.
- WSBBF1G6: transmetteur blackBox F-1 G6, 512ch, 2.45GHz, DMX&RDM,Bluetooth,G3,G4,G4S, G5, CRMX.
- WSBBF1G5: transmetteur blackBox F-1 G5, 2,45GHz & 5.2/5,8 GHz, DMX/RDM, 512Ch.
- RSR0630A/B: élingue de sécurité en acier avec manille en acier inoxydable pour accroche, L=60 cm, acier/noire.
- C6040: collier aluminium pour spigot 28mm, charge 250kg, pour tubes 48-51mm.
- C6044A/B: collier fin à déclenchement rapide pour embout 28 mm, charge 100 kg, tubes 40-70 mm, argent/noir.
- C6046A/B: collier en aluminium pour spigot 28mm, longueur 100kg, tubes 40-55mm, argent/noir.
- UPBOX1UP5 : kit de téléchargement du micrologiciel, entrée USB, sortie XLR DMX 5 broches, sortie USB.

2 - DESSIN TECHNIQUE



Poids: 48,7 kg - 107,36 lbs



Poids à vide: 125 kg - 275,58 lbs

Poids total: 225 kg - 496,04 lbs

Fig. 01

3 - INSTALLATION

MONTAGE

Vérifiez que la structure porteuse peut supporter en toute sécurité le poids de tous les appareils, colliers, câbles, équipements auxiliaires, etc. installés et est conforme aux réglementations locales en vigueur. Lors de la suspension de l'appareil au-dessus du niveau du sol, sécurisez-le contre la défaillance des attaches principales en installant une élingue de sécurité approuvée comme attachement de sécurité pour le poids de l'appareil à un point d'ancrage sur le châssis principal du produit.

N'utilisez pas de pièces amovibles ou d'ancrages faibles pour la fixation secondaire.

Attention! Lorsque vous fixez l'appareil à une structure ou à un autre support à n'importe quel angle, utilisez des colliers de type semi-coupleur.

N'utilisez aucun type de collier qui n'entoure pas complètement la structure une fois serré.

RSR0630A/B
élingue de sécurité

C6046
collier

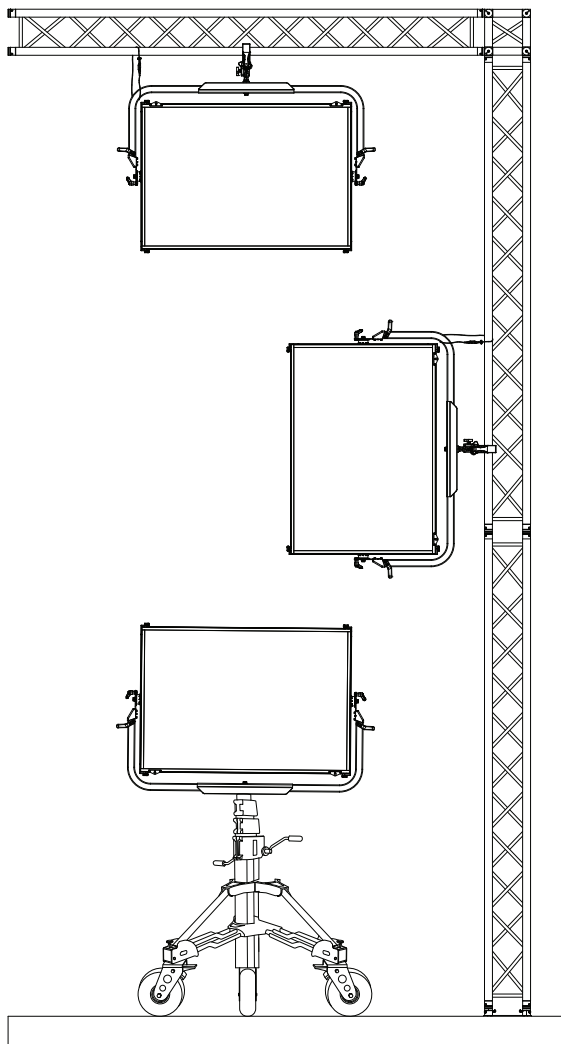
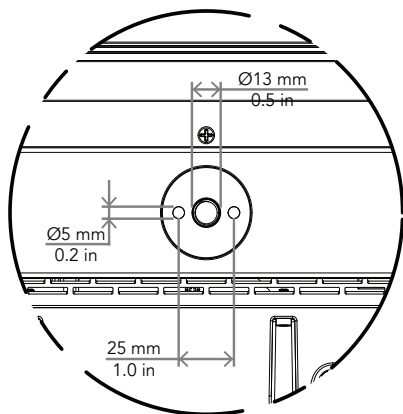
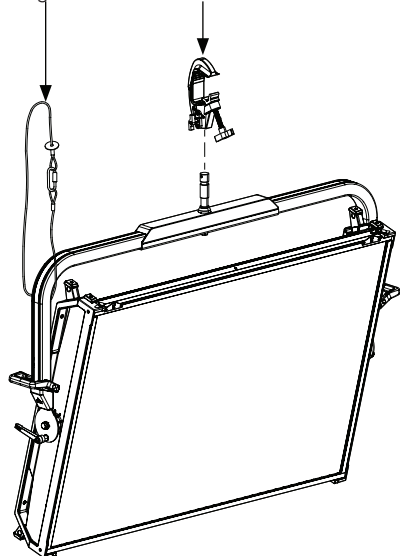



Fig. 02

4 - CONNEXION AU SECTEUR

AVERTISSEMENT: pour se protéger des chocs électriques, l'appareil doit être mis à la terre!

Le produit est équipé d'une alimentation universelle qui s'adapte automatiquement à toute source d'alimentation de 100-240 VAC / 50-60 Hz. Si vous devez installer une fiche sur le câble d'alimentation pour permettre la connexion à des prises de courant, installez une fiche avec mise à la terre en suivant les instructions du fabricant de la fiche. Si vous avez des doutes sur une installation correcte, consultez un électricien qualifié.

La consommation électrique maximale est de 1600W.

Câble (EU)	Câble (US)	Connexion	Marquage
Marron	Noir	Phase	L
Bleu	Blanc	Neutre	N
Jaune+vert	Vert	Terre	

5 - DÉMARRER

CONNECTER ET DÉCONNECTER L'ALIMENTATION DU PRODUIT

Pour appliquer et couper l'alimentation du produit:

- Vérifiez que le produit est installé et sécurisé comme indiqué dans les informations de sécurité, et que la sécurité personnelle ne sera pas mise en danger lorsque l'appareil s'allume.
- Branchez le connecteur d'alimentation dans la prise d'entrée secteur (100-240 VAC-50/60 Hz).
- Le produit est alors prêt à fonctionner et peut être contrôlé par les signaux d'entrée disponibles.
- Pour couper l'alimentation du produit, débranchez la prise du secteur.
- En cas d'une utilisation avec une batterie externe, connectez le produit à cette dernière (24-36V) via l'entrée XLR4p dédiée; pour coupe l'alimentation, déconnecter simplement la batterie externe de l'appareil.
- Si vous souhaitez faire fonctionner le produit via un PU externe, connectez le produit à un PU externe (48V) dans la prise XLR3p dédiée ; pour couper l'alimentation, débranchez l'unité centrale de la prise.

6 - PRÉSENTATION DU PRODUIT

1. SUPPORT.
2. POIGNÉE pour le transport.
3. VIS DE TILT: pour ajustement tilt et serrage.
4. ANTENNE du module interne Wireless DMX.
5. RECEVABLE 1/4" verrouillage rapide.
6. INTERFACE UTILISATEUR avec écran et touches de commande pour accéder aux fonctions du panneau de commande.
7. BOUTONS ROTATIFS pour un contrôle en mode stand alone.
8. ETHERCON CONNECTEURS: IN / OUT signal.
9. DMX OUT (5-p XLR) : 1 = Terre, 2 = signe -, 3 = signe +, 4 N/C, 5 N/C.
10. DMX IN (5-p XLR) : 1 = Terre, 2 = signe -, 3 = signe +, 4 N/C, 5 N/C.
11. POWER IN : entrée d'alimentation powerCON 32A..
12. POWER OUT : sortie d'alimentation pour la connexion de plusieurs unités en série.
13. PORTE-FUSIBLE : toujours remplacer un fusible défectueux par un de même type (250V,T3.15A, Ø5X20).
14. Connecteur WEIPU série SA12 4P-F pour télécommande.

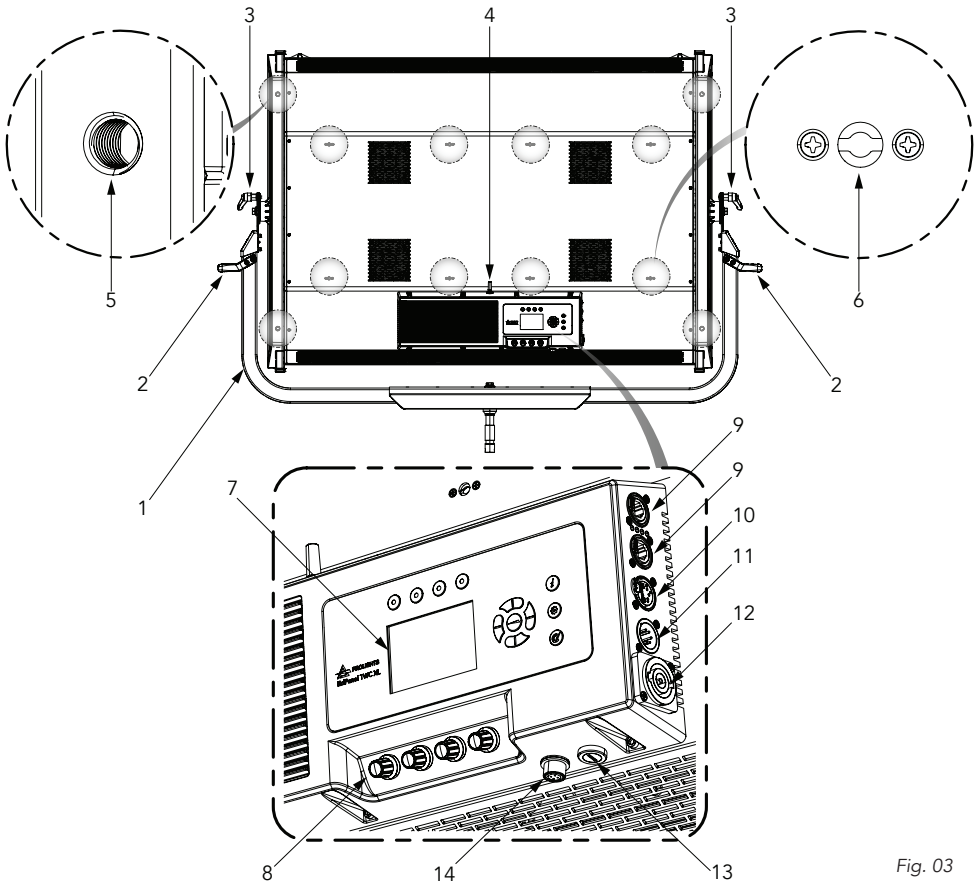


Fig. 03

7 - CONNEXION DMX

CONNEXION DU SIGNAL DE CONTRÔLE: LIGNE DMX

Le produit nécessite un câble optionnel ENPTWCYCABLE pour se connecter à l'entrée et à la sortie DMX. Le brochage par défaut sur les deux connecteurs est le schéma suivant:

ENTRÉE DMX Fiche XLR



Pin1: Terre - Masse
Pin2: - Signal
Pin3: + Signal
Pin4: N/C
Pin5: N/C

SORTIE DMX Embase XLR



Fig. 04

INSTRUCTIONS POUR UNE CONNEXION DMX FIABLE

Utilisez un câble à paire torsadée blindé conçu pour les appareils RS-485 : le câble de microphone standard ne peut pas transmettre les données de contrôle de manière fiable sur de longues distances. Le câble 24 AWG convient pour des longueurs allant jusqu'à 300 mètres (1000 pieds). Un câble plus épais et / ou un booster est recommandé pour de plus grandes longueurs.

Pour diviser la liaison de données en étoiles, utilisez des splitters-boosters dans la ligne de connexion. Ne surchargez pas la ligne Jusqu'à 32 appareils peuvent être connectés sur une liaison série.

CONNEXION EN CHAÎNE

Connectez la sortie DMX de la source DMX à la prise d'entrée DMX du produit (connecteur XLR mâle). Relier le DMX depuis la prise de sortie XLR du produit (connecteur femelle XLR) vers l'entrée DMX de l'appareil suivant.

Terminez la ligne DMX connectant une terminaison de signal de 120 Ohm. Si un splitter est utilisé, terminez chaque sortie de ce dernier.

Installez une terminaison DMX sur le dernier appareil de la ligne.

CONNEXION D'UNE LIGNE DMX

La connexion DMX utilise des connecteurs XLR standard. Utilisez des câbles torsadés blindés avec une impédance de 120Ω et une faible capacité.

Le schéma suivant montre le mode de connexion:

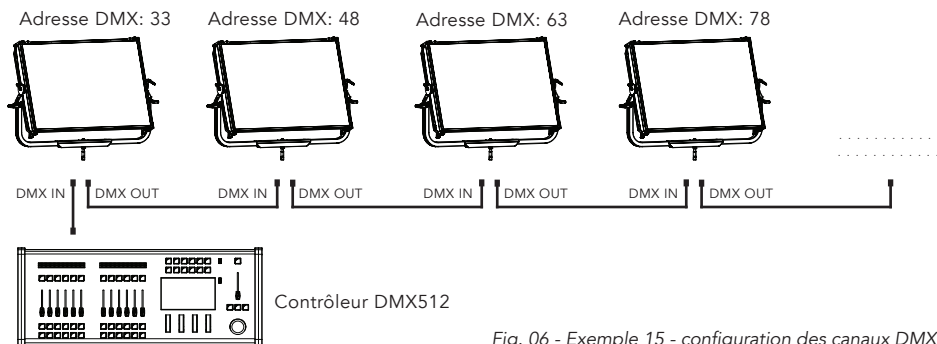


Fig. 06 - Exemple 15 - configuration des canaux DMX

CONSTRUCTION D'UNE TERMINAISON DMX

La terminaison est préparée en soudant une résistance de 120 Ω 1/4 W entre les broches 2 et 3 du connecteur XLR mâle, comme indiqué sur la figure.

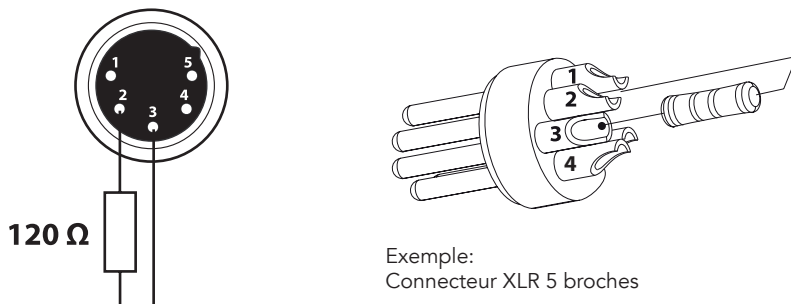


Fig. 06

ADDRESSAGE DMX

Pour commencer à contrôler le produit en DMX, la première étape consiste à sélectionner une adresse DMX, également connue sous le nom de canal de départ, c'est le premier canal utilisé pour recevoir les informations d'un contrôleur DMX. Si vous souhaitez contrôler chaque produit individuellement, il est nécessaire d'attribuer un canal d'adresse de départ différent à chaque appareil. Le nombre de canaux occupés par le produit dépend du mode DMX sélectionné, vérifiez donc toujours le mode DMX dans le MENU avant de commencer l'adressage. Si vous attribuez la même adresse à deux appareils, ils auront le même comportement. La sélection de la même adresse pour plusieurs appareils peut être utile à des fins de diagnostic et de contrôle symétrique. L'adressage DMX est limité pour qu'il soit impossible de régler l'adresse DMX si haut que vous vous retrouvez sans suffisamment de canaux de contrôle pour le produit. Pour définir l'adresse DMX de l'appareil:

1. Appuyer sur MENU pour accéder au menu principal.
2. Aller jusqu'au menu d'adressage puis sélectionner les réglages DMX ADDRESS.
3. Sélectionner une adresse entre 1 et 512 à l'aide des flèches de navigation et confirmer en appuyant sur ENTER.
4. Appuyer sur Menu pour quitter et retourner à l'écran de départ.

CONNEXION ETHERNET

Le produit est fourni avec deux embases RJ-45 à 8 broches pour l'entrée/la sortie Ethernet pour une simple connexion en chaîne au réseau.

Le produit peut être contrôlé avec le protocole de communication ArtNet/sACN.

Utilisez un câble réseau de catégorie 5 (avec quatre paires de fils « torsadés ») et des connecteurs RJ-45 standard.

PROCÉDURE ETHERNET

Se référer au paragraphe STRUCTURE DU MENU de ce document pour des informations détaillées sur les paramètres de réglage de l'appareil (Protocole, réseau, masque de sous-réseau, univers, adresse DMX Channel et adresse IP, Ethernet vers DMX Non/Oui).

- Pour l'adresse IP, il est recommandé d'utiliser 002.xxx.xxx.xxx ou 010.xxx.xxx.xxx.
- Le masque de sous-réseau est réglé sur 255.0.0.0.

DMX WIRELESS

L'appareil est compatible avec les standards The WDMX et LumenRadio.

PROCÉDURE ETHERNET VERS DMX

Se référer au paragraphe STRUCTURE DU MENU de ce document pour des informations détaillées. Cette fonction permet à un produit recevant un protocole Ethernet de retransmettre le signal entrant sur une ligne DMX câblée via son connecteur de sortie XLR.

- Un protocole Ethernet (Art-Net, sACN ou autres disponibles) doit être activé à partir du menu Ethernet sur le premier appareil. Veuillez vous assurer que le récepteur sans fil est réglé sur OFF si vous utilisez le protocole Ethernet.
- Activez l'option Ethernet vers DMX en choisissant quel appareil doit être retransmis (Main Fixture ou Pixel Engine) dans le menu Ethernet sur le premier produit (connecté à Ethernet) dans la chaîne de signal, les produits suivants ont un réglage DMX standard.
- Connectez l'entrée Ethernet du premier appareil de la ligne de données au réseau. Connectez la sortie DMX de ce produit à l'entrée du produit suivant jusqu'à ce que tous les produits soient connectés à la ligne DMX.
- Attention : sur le dernier produit, la ligne DMX doit être terminée par un terminateur. Soudez une résistance de 120 Ω entre Signal (-) et Signal (+) dans une fiche XLR et connectez-la à la sortie DMX du dernier produit.

UTILISATION EN TANT QUE TRANSMETTEUR WIRELESS

L'ECLPANELTWCXL peut être utilisé comme transmetteur wireless pour envoyer des signaux DMX à plusieurs récepteurs wireless. Pour utiliser l'ECLPANELTWCXL comme un transmetteur wireless, veuillez suivre la procédure suivante:

1. Appuyez sur le bouton MENU jusqu'à voir apparaître CONNECT sur l'écran, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
 2. Utilisez les touches UP/DOWN pour sélectionner Wireless, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
 3. Appuyez sur le bouton ENTER pour la fonction WDMX ON/OFF pour le mettre sur ON.
 4. Sélectionnez le mode WDMX et mettez-le sur Transmitter (veuillez noter que le mode WDMX ne sera disponible que si WDMX ON/OFF est réglé sur ON).
 5. Assurez-vous que les unités réceptrices ne soient pas déjà connectées à un autre transmetteur. Référez-vous au paragraphe " Réinitialiser le récepteur".
 6. Réglez TX LINK sur ON pour lier le transmetteur aux récepteurs (veuillez noter que le mode TX LINK ne sera disponible que si le mode WDMX est réglé sur Transmitter).
- Le transmetteur scanne tous les récepteurs disponibles pendant 5 secondes.
 - Si la connexion ne se fait pas, vérifiez la position du récepteur.
 - L'icône wireless sur l'écran du récepteur indique la puissance de réception du signal.

Déconnecter le transmetteur

Suivez la procédure suivante pour déconnecter le transmetteur de tous les émetteurs liés.

1. Appuyez sur le bouton MENU jusqu'à voir apparaître CONNECT sur l'écran, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
 2. Utilisez les touches UP/DOWN pour sélectionner Wireless, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
 3. Réglez TX UNLINK sur ON 8 (veuillez noter que le mode TX LINK ne sera disponible que si le mode WDMX est réglé sur Transmitter).
- Tous les liens sont déconnectés

DMX VERS WDMX (TX)

Cette fonction active ou désactive la transmission sans fil du signal DMX du côté émetteur vers le récepteur. Tout signal entrant (ArtNet, sACN ou DMX) est retransmis sans fil. Si le protocole ECLPANELTWCXL sélectionné est ArtNet / sACN, le module WDMX retransmettra les valeurs DMX contenues dans le signal ArtNet / sACN reçu par l'ECLPANELTWCXL.

REMARQUE : Artnet et sACN ont une priorité plus élevée sur DMX s'ils sont connectés à l'émetteur.
REMARQUE : N'utilisez pas IN TO WDMX et ETH TO DMX simultanément, cela entraînera un conflit de données sur le signal de sortie DMX.

UTILISATION EN TANT QUE RÉCEPTEUR WIRELESS

L'ECLPANELTWCXL peut être utilisé comme récepteur wireless pour recevoir des signaux DMX d'un transmetteur wireless. Pour utiliser l'ECLPANELTWCXL comme un récepteur wireless, veuillez suivre la procédure suivante:

1. Appuyez sur le bouton MENU jusqu'à voir apparaître CONNECT sur l'écran, puis appuyez sur le

- bouton ENTER pour confirmer.
2. Utilisez les touches UP/DOWN pour sélectionner Wireless, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
 3. Appuyez sur le bouton ENTER dans la fonction WDMX ON/OFF pour le mettre sur ON.
 4. Sélectionnez le mode WDMX et mettez-le sur Receiver (veuillez noter que le mode WDMX ne sera disponible que si le mode WDMX ON/OFF est réglé sur ON).
 5. Réglez RX RESET sur ON pour réinitialiser le récepteur (veuillez noter que RX RESET ne sera disponible que si le mode WDMX est réglé sur Receiver).
 6. Sur le transmetteur, réglez TX LINK sur ON pour connecter le transmetteur aux récepteurs.
 7. Si la connexion est réussie et que le signal DMX est disponible, l'écran du récepteur devrait afficher l'adresse DMX. Si le signal DMX n'est pas disponible, l'écran affichera "No signal" mais gardera son lien avec le transmetteur.
 8. Si la connexion échoue, vérifiez la position du récepteur.
 9. L'icône wireless sur l'écran du récepteur indique la puissance de reception du signal.

Réinitialiser le récepteur

Suivez la procédure suivante pour réinitialiser le récepteur.

1. Appuyez sur le bouton MENU jusqu'à voir apparaitre CONNECT sur l'écran, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
 2. Utilisez les touches UP/DOWN pour sélectionner Wireless, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.
 3. Réglez Enable RX RESET sur ON.
- L'icône wireless sur l'écran du récepteur indique la puissance de reception du signal.

WDMX VERS DMX (RX)

Cette fonction permet d'activer ou de désactiver la retransmission wireless du signal DMX reçu depuis le port DMX du récepteur.

8 - PANNEAU DE CONTRÔLE

Le produit dispose d'un écran et de touches associées pour accéder aux fonctions du panneau de contrôle.

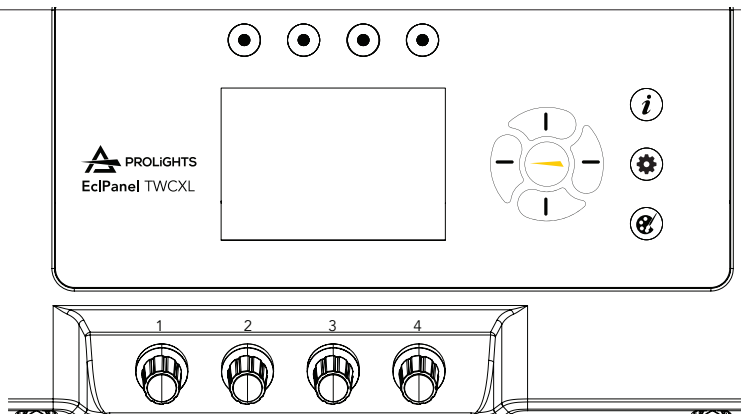


Fig. 07

DISPOSITION DE L'ÉCRAN ET DES TOUCHES

Le produit dispose d'un écran et de touches associées pour accéder aux fonctions du panneau de contrôle.

	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> <td>Naviguez vers le haut dans la liste des menus et augmentez la valeur numérique affichée.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td>Revenez au niveau supérieur.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> <td>Naviguez vers le bas dans la liste des menus et diminuez la valeur numérique affichée.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td></td> <td>Retournez au niveau supérieur. Maintenez appuyé pour quitter le menu.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> <td>Permet d'accéder à l'arborescence des menus et de valider les sélections.</td> </tr> </tbody> </table>	1		Naviguez vers le haut dans la liste des menus et augmentez la valeur numérique affichée.	2		Revenez au niveau supérieur.	3		Naviguez vers le bas dans la liste des menus et diminuez la valeur numérique affichée.	4		Retournez au niveau supérieur. Maintenez appuyé pour quitter le menu.	5		Permet d'accéder à l'arborescence des menus et de valider les sélections.
1		Naviguez vers le haut dans la liste des menus et augmentez la valeur numérique affichée.														
2		Revenez au niveau supérieur.														
3		Naviguez vers le bas dans la liste des menus et diminuez la valeur numérique affichée.														
4		Retournez au niveau supérieur. Maintenez appuyé pour quitter le menu.														
5		Permet d'accéder à l'arborescence des menus et de valider les sélections.														
	Boutons quick programmables.															
	Quick info shortcut.															
	Quick Settings shortcut.															
	Quick Colors shortcut.															
1	 Dimmer function en Standalone Mode.															
2 - 4	 Parameter tweaking en Standalone Mode.															

9 - STRUCTURE DU MENU

Le tableau suivant décrit l'arborescence du MENU du produit, les termes en **GRAS** indiquent les paramètres par défaut.

MENU						
1	CONNECT	Address	DMX WDMX ArtNet sACN	1 - 512		
		DMX Mode	Refer to DMX Chart chapter			
		Wireless	WDMX ON/OFF	On- Off		Activation / désactivation de la carte Wireless.
			WDMX mode	Transmitter Receiver		Choose whether to set the wireless card as Transmitter or Receiver. WDMX mode is unlocked only if WDMX ON / OFF is ON.
			TX link	On- Off		Déblocage du TX link lorsque l'unité est réglée comme transmittter.
			TX unlink	On- Off		Déconnexion du transmittter de tous les receivers. Déblocage du TX unlink seulement si WDMX est en mode transmittter.
			RX reset	On- Off		Reset total du receiver. Déblocage du RX reset seulement si WDMX est en mode receiver.
			IN to WDMX (TX)	On- Off		Activer/désactiver la transmission du dmx de l'émetteur au récepteur via wdmx.
			WDMX to DMX (RX)	On- Off		Activation / désactivation de la retransmission du DMX depuis le receiver vers les autres unités connectées en filaire au receiver lui-même.
		Ethernet Settings	ArtNet settings	IP Address		Paramètres d'utilisation du protocole ArtNet.
				Net		
				Subnet		
				Universe		
			sACN settings	IP Address		Paramètres d'utilisation du protocole sACN.
				Universe		
Merge Mode	Off HTP LTP					
Ethernet to WDMX	On- Off		Activer/désactiver la retransmission DMX du signal sACN/ArtNet vers WDMX (mode TX).			
Ethernet to DMX	On- Off		Activer/désactiver la retransmission DMX du signal sACN/ArtNet vers le port de sortie DMX.			
2	SETUP	Light Control	Dimmer Speed	Auto Fast Medium Slow Off	Réglez la Dimmer Speed. Ce paramètre définit l'interpolation des changements DMX pour les fonctions principales. Changes for main functions. Off désactive l'interpolation	
			Dimmer Curve	Linear S-Curve Square Law Inverse Square Law High Res@Low	Choisissez la dimmer curve.	
			Dimmer End	Snap Off @ End Fade Off @ End	Définissez le Dimmer End behaviour. Snap Off fera en sorte que le luminaire s'enclenche lors de la dimming à 0. Fade Off fera disparaître le luminaire lors de la dimming à 0. Cette sélection n'affecte que le comportement de la valeur <u>DMX 004-000</u> .	

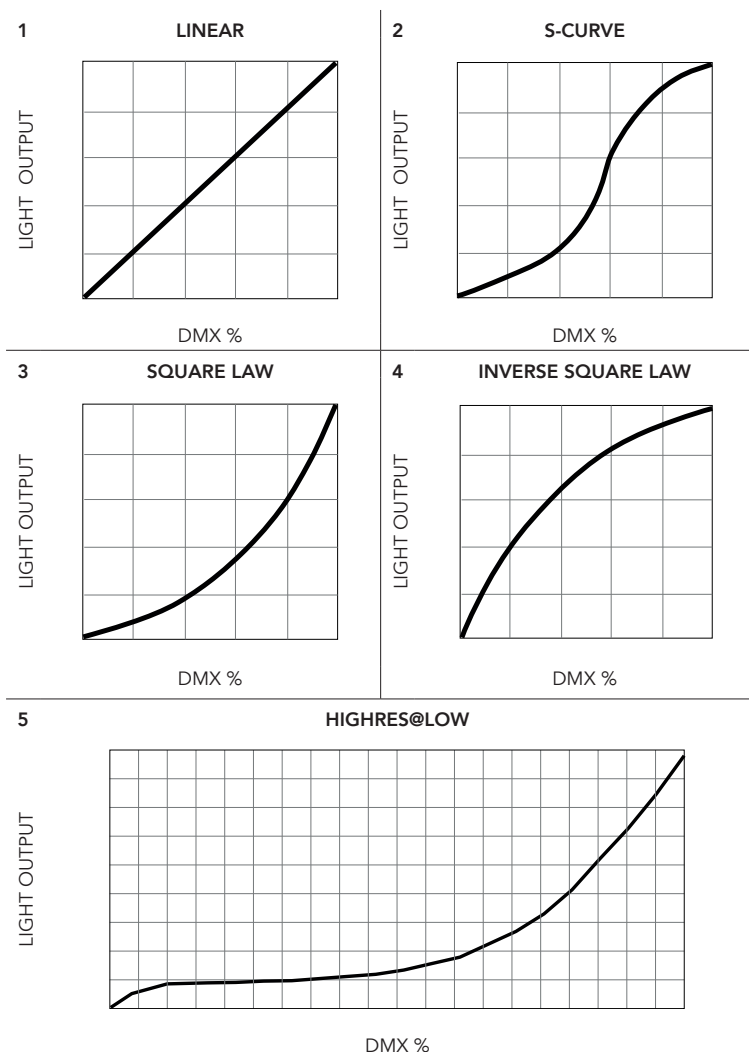
	Tungsten Emulation	Off Auto Fast Medium Slow			
	Color Space	Native		Définir l'espace colorimétrique utilisé par l'appareil. (WIP)	
Fixture Control	Fan Mode	Auto Turbo Quiet 1 Const. Out Quiet 2 Const. Out Off Const. Out Quiet 1 Dyn. Out Quiet 2 Dyn. Out Off Dyn. Out		Voir le tableau à la fin du menu pour le comportement des Fan Modes.	
	Signal Fault behaviour	Keep last frame		Définissez le comportement lorsque Signal est perdu.	
		Keep last frame - On encoder touch	CCT Mode		
			RGBW Mode		
Standalone					
Blackout					
Emergency					
Startup behaviour	Keep last frame		Définissez le comportement lorsque l'appareil est allumé sans aucun signal.		
	Keep last frame - On encoder touch	CCT Mode			
		RGBW Mode			
	Standalone				
Emergency					
LED Frequency	600Hz	12 kHz	Sélectionnez la PWM frequency.		
	1200 Hz	15 kHz			
	2000 Hz	20 kHz			
	4000 Hz	25 kHz			
	6000 Hz	36 kHz			
	10 kHz	40 kHz			
UI Settings	Quick settings	On Off		(WIP)	
	Stand Alone Interface	Easy Advanced		(WIP)	
	Endless Rotation	On		Permet le défilement à l'infini sur les paramètres Standalone.	
		Off			
	Values format	Temperature	C°	Vous permet de choisir l'unité de température affichée sur l'écran d'accueil.	
			F°		
		Data	Raw Percentage		Choisissez comment afficher les données sur les Stand Alone Modes. En mode pourcentage, les valeurs seront affichées sous la forme 0-100 %. En Raw Data, les valeurs seront affichées sous la forme 0-255.
	Backlight Settings	Timeout	Screen	Always On 10s 30s 60s	Sélectionnez la durée après laquelle l'affichage / les boutons s'éteindront automatiquement lorsqu'ils seront inactifs. Le rétroéclairage des boutons et de Screen backlight est indépendant et contrôlable individuellement.
			Dimmer	25%	75%
				50%	100%
Flip display		Off On Auto	Permet de faire pivoter l'affichage de 180°. Le mode automatique retourne automatiquement l'affichage en cas de besoin.		
Keylock	Off On		Verrouillez les boutons du panneau de commande par un mot de passe : UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER.		

3	ADVANCED	Configuration Presets	Mode 1			
			Mode 2			
			Mode 3			
			Mode 4			
		Calibration	On	Activer/désactiver Spektra Calibration		
			Off			
		Management Tools	Clear Color Presets			
			Clear Config. Presets			
		Transfer Configuration	Address	Yes	<p>Transférez les paramètres de l'appareil actuel vers un autre appareil du même modèle à l'aide du protocole DMX. S'il y a un signal provenant d'une autre source de configuration de transfert, il n'est pas disponible.</p> <p>Chaque paramètre peut être activé ou désactivé à des fins de transfert.</p> <p>L'activation du préréglage de configuration transférera la configuration actuelle de l'appareil source vers un préréglage de configuration défini de l'appareil récepteur.</p> <p>A la fin des sélections l'option "Transfert" doit être utilisée pour démarrer la transmission.</p>	
				No		
Mode	Yes					
	No					
Color Presets	Yes					
	No					
Configuration Presets	Yes					
	No					
Destination Presets	1 - 4					
Transfer						
4	STAND-ALONE	Master/Slave	Master		<p>Vous permet de relier et de fonctionner en synchronisation avec plusieurs unités sans console DMX. Choisissez une unité à exécuter en tant que maître.</p> <p>Master No DMX : le luminaire ne diffuse pas de signal.</p>	
			Master No Dmx Slave			
		CCT				<p>Veillez vous référer à la section dédiée "Standalone Mode".</p>
		XY				
		FX				
		RGBW				
		HSI				
		GEL				
		Source Emulation				
Preset						
5	INFORMATION	Fixture Time	Fixture Hours	<99999H>	<p>Afficher des informations sur la durée de vie du produit. Les heures de montage sont comptées en fonction du temps de fonctionnement général. Les heures sont comptées depuis que l'alimentation est branchée. Les heures de source sont divisées pour chaque PCB. La réinitialisation individuelle d'un seul compteur de PCB à LED peut être effectuée pendant l'entretien. Les heures ne sont comptées que lorsque les LED sont allumées.</p>	
			Source Hours	LED PCB 1 <99999H> ... LED PCB 6 <99999H>		
			Power Cycles	<99999>		
		Calibration State	Active / Error / Disabled			
		Error Messages			Reportez-vous à la section Dépannage pour les détails de l'erreur.	
		Fan Speed			Afficher la vitesse pour chaque ventilateur en RPM	
		Temperatures	LED PCB 1: 25°C ... LED PCB 6: 25°C		Afficher la température pour chaque PCB LED	
		Software Version	CTR1: V1.1.00.0 CTR2: V1.1.00.0 DISP: V1.1.00.0		Afficher la version du logiciel pour chaque PCB.	
		RDM UID	15D0022F****		Afficher l'UID du produit (contrôle RDM).	
		Documentation			Affiche les codes QR pour un accès direct au manuel de l'utilisateur et aux cartes DMX	

10 - COURBES DE DIMMER

Five dimming modes are available:

1. **LINEAR** - L'augmentation de l'intensité lumineuse semble être linéaire à mesure que la valeur DMX augmente.
2. **S-CURVE** - Le contrôle de l'intensité lumineuse est fin à des niveaux bas et élevés et plus grossier à des niveaux moyens.
3. **SQUARE LAW** - Le contrôle de l'intensité lumineuse est plus fin aux faibles niveaux et plus grossier aux niveaux élevés.
4. **INVERSE SQUARE LAW** - Le contrôle de l'intensité lumineuse est plus grossier aux faibles niveaux et plus fin aux niveaux élevés.
5. **HIGHRES@LOW** - Contrôle très fin à faible intensité lumineuse et plus grossier à des niveaux moyens et élevés.



11 - RACCOURCIS

Le produit peut communiquer en RDM (Remote Device Management) dans un réseau DMX512. Le RDM est un protocole de communication bidirectionnel à utiliser dans les systèmes de contrôle DMX512, c'est le standard libre de droits pour la configuration et la surveillance de l'état des appareils DMX512.

Le protocole RDM permet d'insérer des paquets de données dans un flux de données DMX512 sans affecter les équipements non RDM existants. Il permet à une console ou à un contrôleur RDM dédié d'envoyer des commandes et de recevoir des messages provenant d'appareils spécifiques. Les PID dans les tableaux suivants sont pris en charge dans le produit.

PARAMETER	PID	GET	SET
DEVICE_MODEL_DESCRIPTION	0x0080	x	
MANUFACTURER_LABEL	0x0081	x	
DEVICE_LABEL	0x0082	x	x
FACTORY_DEFAULTS	0x0090	x	x
SOFTWARE_VERSION_LABEL	0x00C0	x	
DMX_PERSONALITY	0x00E0	x	x
DMX_PERSONALITY_DESCRIPTION	0x00E1	x	
DMX_START_ADDRESS	0x00F0	x	x
SENSOR_DEFINITION (<i>LED temperature sensor</i>)	0x0200	x	
CURVE	0x0343	x	x
CURVE_DESCRIPTION	0x0344	x	
OUTPUT_RESPONSE_TIME	0x0345	x	x
OUTPUT_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	0x0346	x	
MODULATION_FREQUENCY	0x0347	x	x
MODULATION_FREQUENCY_DESCRIPTION	0x0348	x	
DEVICE_HOURS	0x0400	x	
DISPLAY_INVERT	0x0500	x	x
IDENTIFY_DEVICE	0x1000	x	x

12 - CHARTE DMX

1PIX Versions

N°	Name	Channels	RDM ID	Features
M1	CCT 8 bit	9	1	
M2	CCT 16 bit	12	2	
M3	RGBW 8 bit	11	3	
M4	RGBW 16 bit	17	4	
M5	HSI 8bit	9	5	
M6	HSI 16 bit	13	6	
M7	XY 8 bit	12	7	
M8	XY 16 bit	18	8	
M9	GEL 8bit	16	9	
M10	GEL 16 bit	18	10	
M11	FX 8bit	13	11	
M12	FX 16 bit	21	12	
M13	Source Emulation 8 bit	11	13	
M14	Source Emulation 16 bit	13	14	
M15	CCT + RGBW 8 bit	14	15	
M16	CCT + RGBW 16 bit	22	16	
M17	CCT + RGBW + GEL 8 bit	19	17	
M18	CCT + RGBW + GEL 16 bit	28	18	
M19	CCT + RGBW + FX 8 bit	22	19	
M20	CCT + RGBW + FX 16 bit	37	20	
M21	CCT + HSI 8bit	12	21	
M22	CCT + HSI 16 bit	18	22	
M23	CCT + HSI + GEL 8 bit	17	23	
M24	CCT + HSI + GEL 16 bit	24	24	
M25	CCT + HSI + FX 8 bit	20	25	
M26	CCT + HSI + FX 16 bit	33	26	
M27	CCT + XY 8 bit	12	27	
M28	CCT + XY 16 bit	18	28	
M29	CCT + XY + GEL 8 bit	17	29	
M30	CCT + XY + GEL 16 bit	24	30	
M31	CCT + XY + FX 8 bit	20	31	
M32	CCT + XY + FX 16 bit	33	32	
M33	EXTENDED Control 8bit	25	33	
M34	EXTENDED Control 16 bit	43	34	

M1 - CCT 8 bit		M2 - CCT 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	CCT Range selector	Strobe
4	CCT	CCT Range selector
5	Green-Magenta Point	CCT
6	Preset	CCT Fine
7	Fan Control	Green-Magenta Point
8	Control Channel	Green-Magenta Point Fine
9	RESERVED	Preset
10		Fan Control
11		Control Channel
12		RESERVED

M3 - RGBW 8 bit		M4 - RGBW 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	Red	Strobe
4	Green	Red
5	Blue	Red Fine
6	White	Green
7	White Point	Green Fine
8	Preset	Blue
9	Fan Control	Blue Fine
10	Control Channel	White
11	RESERVED	White Fine
12		White Point
13		White Point Fine
14		Preset
15		Fan Control
16		Control Channel
17		RESERVED

M5 - HSI 8bit		M6 - HSI 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	Hue	Strobe
4	Saturation	Hue
5	White Point	Hue Fine
6	Preset	Saturation
7	Fan Control	Saturation Fine
8	Control Channel	White Point
9	RESERVED	White Point Fine
10		Preset
11		Fan Control
12		Control Channel
13		RESERVED

M7 - XY 8 bit		M8 - XY 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	X 1	Strobe
4	Y 1	X 1
5	Transition type control	X 1 Fine
6	Crossfade XY1 to XY2	Y 1
7	X 2	Y 1 Fine
8	Y 2	Transition type control
9	Preset	Crossfade XY1 to XY2
10	Fan Control	Crossfade XY1 to XY2 Fine
11	Control Channel	X 2
12	RESERVED	X 2 Fine
13		Y 2
14		Y 2 Fine
15		Preset
16		Fan Control
17		Control Channel
18		RESERVED

M9 - GEL 8bit		M10 - GEL 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	GEL1 Source CCT	Strobe
4	GEL1 Brand	GEL1 Source CCT
5	GEL1 Category (Dependent on GEL1 Brand)	GEL1 Brand
6	GEL1 Selector (Dependent on GEL1 Category)	GEL1 Category (Dependent on GEL1 Brand)
7	Transition type control	GEL1 Selector (Dependent on GEL1 Category)
8	Crossfade GEL1 to GEL2	Transition type control
9	GEL2 Source CCT	Crossfade GEL1 to GEL2
10	GEL2 Brand	Crossfade GEL1 to GEL2 Fine
11	GEL2 Category (Dependent on GEL1 Brand)	GEL2 Source CCT
12	GEL2 Selector (Dependent on GEL1 Category)	GEL2 Brand
13	Preset	GEL2 Category (Dependent on GEL1 Brand)
14	Fan Control	GEL2 Selector (Dependent on GEL1 Category)
15	Control Channel	Preset
16	RESERVED	Fan Control
17		Control Channel
18		RESERVED

M11 - FX 8 bit		M12 - FX 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	FX Selector	Dimmer Fine
3	FX Parameter 1	FX Selector
4	FX Parameter 2	FX Parameter 1
5	FX Parameter 3	FX Parameter 1 Fine
6	FX Parameter 4	FX Parameter 2
7	FX Parameter 5	FX Parameter 2 Fine
8	FX Parameter 6	FX Parameter 3
9	FX Parameter 7	FX Parameter 3 Fine
10	Preset	FX Parameter 4
11	Fan Control	FX Parameter 4 Fine
12	Control Channel	FX Parameter 5
13	RESERVED	FX Parameter 5 Fine
14		FX Parameter 6
15		FX Parameter 6 Fine
16		FX Parameter 7
17		FX Parameter 7 Fine
18		Preset
19		Fan Control
20		Control Channel
21		RESERVED

M13 - Source Emulation 8 bit		M14 - Source Emulation 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	Source Category 1	Strobe
4	Source Selector 1	Source Category 1
5	Crossfade Source1 to Source2	Source Selector 1
6	Source Category 2	Crossfade Source1 to Source2
7	Source Selector 2	Crossfade Source1 to Source2 Fine
8	Preset	Source Category 2
9	Fan Control	Source Selector 2
10	Control Channel	Preset
11	RESERVED	Fan Control
12		Control Channel
13		RESERVED

M15 - CCT + RGBW 8 bit		M16 - CCT + RGBW 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	CCT Range selector	Strobe
4	CCT	CCT Range selector
5	Green-Magenta Point	CCT
6	Crossfade CCT to RGBW	CCT Fine
7	Red	Green-Magenta Point
8	Green	Green-Magenta Point Fine
9	Blue	Crossfade CCT to RGBW
10	White	Crossfade CCT to RGBW Fine
11	Preset	Red
12	Fan Control	Red Fine
13	Control Channel	Green
14	RESERVED	Green Fine
15		Blue
16		Blue Fine
17		White
18		White Fine
19		Preset
20		Fan Control
21		Control Channel
22		RESERVED

M17 - CCT + RGBW + GEL 8 bit		M18 - CCT + RGBW + GEL 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	CCT Range selector	Strobe
4	CCT	CCT Range selector
5	Green-Magenta Point	CCT
6	Crossfade CCT to RGBW	CCT Fine
7	Red	Green-Magenta Point
8	Green	Green-Magenta Point Fine
9	Blue	Crossfade CCT to RGBW
10	White	Crossfade CCT to RGBW Fine
11	Crossfade RGBW to GEL	Red
12	GEL Source CCT	Red Fine
13	GEL Brand	Green
14	GEL Categor	Green Fine
15	GEL Selector	Blue
16	Preset	Blue Fine
17	Fan Control	White
18	Control Channel	White Fine
19	RESERVED	Crossfade RGBW to GEL
20		Crossfade RGBW to GEL Fine
21		GEL Source CCT
22		GEL Brand
23		GEL Categor
24		GEL Selector
25		Preset
26		Fan Control
27		Control Channel
28		RESERVED

M19 - CCT + RGBW + FX 8 bit		M20 - CCT + RGBW + FX 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	CCT Range selector	Strobe
4	CCT	CCT Range selector
5	Green-Magenta Point	CCT
6	Crossfade CCT to RGBW	CCT Fine
7	Red	Green-Magenta Point
8	Green	Green-Magenta Point Fine
9	Blue	Crossfade CCT to RGBW
10	White	Crossfade CCT to RGBW Fine
11	FX Selector	Red
12	FX Parameter 1	Red Fine
13	FX Parameter 2	Green
14	FX Parameter 3	Green Fine
15	FX Parameter 4	Blue
16	FX Parameter 5	Blue Fine
17	FX Parameter 6	White
18	FX Parameter 7	White Fine
19	Preset	FX Selector
20	Fan Control	FX Parameter 1
21	Control Channel	FX Parameter 1 Fine
22	RESERVED	FX Parameter 2
23		FX Parameter 2 Fine
24		FX Parameter 3
25		FX Parameter 3 Fine
26		FX Parameter 4
27		FX Parameter 4 Fine
28		FX Parameter 5
29		FX Parameter 5 Fine
30		FX Parameter 6
31		FX Parameter 6 Fine
32		FX Parameter 7
33		FX Parameter 7 Fine
34		Preset
35		Fan Control
36		Control Channel
37		RESERVED

M21 - CCT + HSI 8bit		M22 - CCT + HSI 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	CCT Range selector	Strobe
4	CCT	CCT Range selector
5	Green-Magenta Point	CCT
6	Crossfade CCT to HSI	CCT Fine
7	Hue	Green-Magenta Point
8	Saturation	Green-Magenta Point Fine
9	Preset	Crossfade CCT to HSI
10	Fan Control	Crossfade CCT to HSI Fine
11	Control Channel	Hue
12	RESERVED	Hue Fine
13		Saturation
14		Saturation Fine
15		Preset
16		Fan Control
17		Control Channel
18		RESERVED

M23 - CCT + HSI + GEL 8 bit		M24 - CCT + HSI + GEL 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	CCT Range selector	Strobe
4	CCT	CCT Range selector
5	Green-Magenta Point	CCT
6	Crossfade CCT to HSI	CCT Fine
7	Hue	Green-Magenta Point
8	Saturation	Green-Magenta Point Fine
9	Crossfade HSI to GEL	Crossfade CCT to HSI
10	GEL Source CCT	Crossfade CCT to HSI Fine
11	GEL Brand	Hue
12	GEL Categor	Hue Fine
13	GEL Selector	Saturation
14	Preset	Saturation Fine
15	Fan Control	Crossfade HSI to GEL
16	Control Channel	Crossfade HSI to GEL Fine
17	RESERVED	GEL Source CCT
18		GEL Brand
19		GEL Categor
20		GEL Selector
21		Preset
22		Fan Control
23		Control Channel
24		RESERVED

M25 - CCT + HSI + FX 8 bit		M26 - CCT + HSI + FX 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	CCT Range selector	Strobe
4	CCT	CCT Range selector
5	Green-Magenta Point	CCT
6	Crossfade CCT to HSI	CCT Fine
7	Hue	Green-Magenta Point
8	Saturation	Green-Magenta Point Fine
9	FX Selector	Crossfade CCT to HSI
10	FX Parameter 1	Crossfade CCT to HSI Fine
11	FX Parameter 2	Hue
12	FX Parameter 3	Hue Fine
13	FX Parameter 4	Saturation
14	FX Parameter 5	Saturation Fine
15	FX Parameter 6	FX Selector
16	FX Parameter 7	FX Parameter 1
17	Preset	FX Parameter 1 Fine
18	Fan Control	FX Parameter 2
19	Control Channel	FX Parameter 2 Fine
20	RESERVED	FX Parameter 3
21		FX Parameter 3 Fine
22		FX Parameter 4
23		FX Parameter 4 Fine
24		FX Parameter 5
25		FX Parameter 5 Fine
26		FX Parameter 6
27		FX Parameter 6 Fine
28		FX Parameter 7
29		FX Parameter 7 Fine
30		Preset
31		Fan Control
32		Control Channel
33		RESERVED

M27 - CCT + XY 8 bit		M28 - CCT + XY 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	CCT Range selector	Strobe
4	CCT	CCT Range selector
5	Green-Magenta Point	CCT
6	Crossfade CCT to XY	CCT Fine
7	X	Green-Magenta Point
8	Y	Green-Magenta Point Fine
9	Preset	Crossfade CCT to XY
10	Fan Control	Crossfade CCT to XY Fine
11	Control Channel	X
12	RESERVED	X Fine
13		Y
14		Y Fine
15		Preset
16		Fan Control
17		Control Channel
18		RESERVED

M29 - CCT + XY + GEL 8 bit		M30 - CCT + XY + GEL 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	CCT Range selector	Strobe
4	CCT	CCT Range selector
5	Green-Magenta Point	CCT
6	Crossfade CCT to XY	CCT Fine
7	X	Green-Magenta Point
8	Y	Green-Magenta Point Fine
9	Crossfade XY to GEL	Crossfade CCT to XY
10	GEL Source CCT	Crossfade CCT to XY Fine
11	GEL Brand	X
12	GEL Categor	X Fine
13	GEL Selector	Y
14	Preset	Y Fine
15	Fan Control	Crossfade XY to GEL
16	Control Channel	Crossfade XY to GEL Fine
17	RESERVED	GEL Source CCT
18		GEL Brand
19		GEL Categor
20		GEL Selector
21		Preset
22		Fan Control
23		Control Channel
24		RESERVED

M31 - CCT + XY + FX 8 bit		M32 - CCT + XY + FX 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	CCT Range selector	Strobe
4	CCT	CCT Range selector
5	Green-Magenta Point	CCT
6	Crossfade CCT to XY	CCT Fine
7	X	Green-Magenta Point
8	Y	Green-Magenta Point Fine
9	FX Selector	Crossfade CCT to XY
10	FX Parameter 1	Crossfade CCT to XY Fine
11	FX Parameter 2	X
12	FX Parameter 3	X Fine
13	FX Parameter 4	Y
14	FX Parameter 5	Y Fine
15	FX Parameter 6	FX Selector
16	FX Parameter 7	FX Parameter 1
17	Preset	FX Parameter 1 Fine
18	Fan Control	FX Parameter 2
19	Control Channel	FX Parameter 2 Fine
20	RESERVED	FX Parameter 3
21		FX Parameter 3 Fine
22		FX Parameter 4
23		FX Parameter 4 Fine
24		FX Parameter 5
25		FX Parameter 5 Fine
26		FX Parameter 6
27		FX Parameter 6 Fine
28		FX Parameter 7
29		FX Parameter 7 Fine
30		Preset
31		Fan Control
32		Control Channel
33		RESERVED

M33 - EXTENDED Control 8bit		M34 - EXTENDED Control 16 bit
Ch	Function	Function
1	Dimmer	Dimmer
2	Strobe	Dimmer Fine
3	Layer1 Mode Selector	Strobe
4	Layer1 Parameter 1	Layer1 Mode Selector
5	Layer1 Parameter 2	Layer1 Parameter 1
6	Layer1 Parameter 3	Layer1 Parameter 1 Fine
7	Layer1 Parameter 4	Layer1 Parameter 2
8	Layer1 Parameter 5	Layer1 Parameter 2 Fine
9	Layer1 Parameter 6	Layer1 Parameter 3
10	Layer1 Parameter 7	Layer1 Parameter 3 Fine
11	Layer1 Parameter 8	Layer1 Parameter 4
12	Crossfade Layer1 to Layer2	Layer1 Parameter 4 Fine
13	Layer2 Mode Selector	Layer1 Parameter 5
14	Layer2 Parameter 1	Layer1 Parameter 5 Fine
15	Layer2 Parameter 2	Layer1 Parameter 6
16	Layer2 Parameter 3	Layer1 Parameter 6 Fine
17	Layer2 Parameter 4	Layer1 Parameter 7
18	Layer2 Parameter 5	Layer1 Parameter 7 Fine
19	Layer2 Parameter 6	Layer1 Parameter 8
20	Layer2 Parameter 7	Layer1 Parameter 8 Fine
21	Layer2 Parameter 8	Crossfade Layer1 to Layer2
22	Preset	Crossfade Layer1 to Layer2 Fine
23	Fan Control	Layer2 Mode Selector
24	Control Channel	Layer2 Parameter 1
25	RESERVED	Layer2 Parameter 1 Fine
26		Layer2 Parameter 2
27		Layer2 Parameter 2 Fine
28		Layer2 Parameter 3
29		Layer2 Parameter 3 Fine
30		Layer2 Parameter 4
31		Layer2 Parameter 4 Fine
32		Layer2 Parameter 5
33		Layer2 Parameter 5 Fine
34		Layer2 Parameter 6
35		Layer2 Parameter 6 Fine
36		Layer2 Parameter 7
37		Layer2 Parameter 7 Fine
38		Layer2 Parameter 8
39		Layer2 Parameter 8 Fine
40		Preset
41		Fan Control
42		Control Channel
43		RESERVED

2PIX Versions

N°	Name	Channels	RDM ID	Features
2PX M3	RGBW 8 bit	16	35	
2PX M4	RGBW 16 bit	26	36	
2PX M5	HSI 8bit	12	37	
2PX M6	HSI 16 bit	18	38	
2PX M7	XY 8 bit	18	39	
2PX M8	XY 16 bit	30	40	
2PX M15	CCT + RGBW 8 bit	22	41	
2PX M16	CCT + RGBW 16 bit	38	42	
2PX M21	CCT + HSI 8bit	19	43	
2PX M22	CCT + HSI 16 bit	31	44	
2PX M27	CCT + XY 8 bit	23	45	XY coords are 16bit
2PX M28	CCT + XY 16 bit	31	46	

6PIX Versions

N°	Name	Channels	RDM ID	Features
6PX M3	RGBW 8 bit	40	47	
6PX M4	RGBW 16 bit	70	48	
6PX M5	HSI 8bit	28	49	
6PX M6	HSI 16 bit	46	50	
6PX M7	XY 8 bit	46	51	
6PX M8	XY 16 bit	82	52	
6PX M15	CCT + RGBW 8 bit	56	53	
6PX M16	CCT + RGBW 16 bit	106	54	
6PX M21	CCT + HSI 8bit	47	55	
6PX M22	CCT + HSI 16 bit	83	56	
6PX M27	CCT + XY 8 bit	59	57	XY coords are 16bit
6PX M28	CCT + XY 16 bit	83	58	

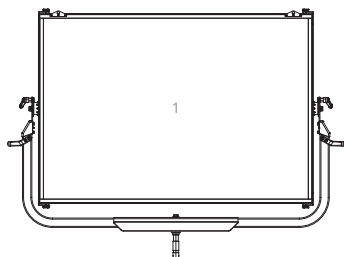
12PIX Versions

N°	Name	Channels	RDM ID	Features
12PX M3	RGBW 8 bit	76	59	
12PX M4	RGBW 16 bit	136	60	
12PX M5	HSI 8bit	52	61	
12PX M6	HSI 16 bit	88	62	
12PX M7	XY 8 bit	88	63	
12PX M8	XY 16 bit	160	64	
12PX M15	CCT + RGBW 8 bit	112	65	
12PX M16	CCT + RGBW 16 bit	208	66	
12PX M21	CCT + HSI 8bit	89	67	
12PX M22	CCT + HSI 16 bit	161	68	
12PX M27	CCT + XY 8 bit	113	69	XY coords are 16bit
12PX M28	CCT + XY 16 bit	161	70	

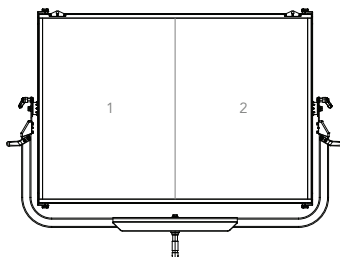
48PIX Versions

N°	Name	Channels	RDM ID	Features
48PX M3	RGBW 8 bit	292	71	
48PX M5	HSI 8bit	196	72	
48PX M6	HSI 16 bit	340	73	
48PX M7	XY 8 bit	340	74	
48PX M8	XY 16 bit	340	75	One Layer only
48PX M15	CCT + RGBW 8 bit	436	76	
48PX M21	CCT + HSI 8bit	341	77	
48PX M27	CCT + XY 8 bit	437	78	XY coords are 16bit

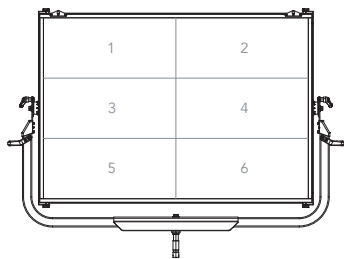
PIXEL LAYOUT



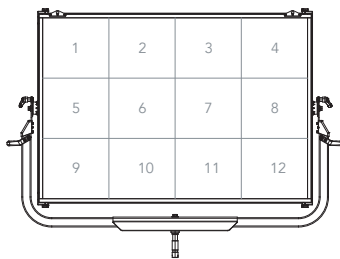
1 Pixel



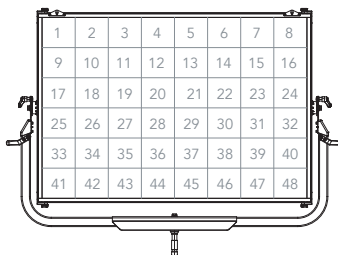
2 Pixel



6 Pixel



12 Pixel



48 Pixel

M3 - M4 RGBW 8/16bit Multi cell modes

2PX M3	2PX M4	6PX M3	6PX M4	12PX M3	12PX M4	48PX M3	48PX M4	
First Cell								Function
1	1	1	1	1	1	1	N/A	Dimmer
	2		2		2		N/A	Dimmer Fine
2	3	2	3	2	3	2	N/A	Strobe
3	4	3	4	3	4	3	N/A	Red
	5		5		5		N/A	Red Fine
4	6	4	6	4	6	4	N/A	Green
	7		7		7		N/A	Green Fine
5	8	5	8	5	8	5	N/A	Blue
	9		9		9		N/A	Blue Fine
6	10	6	10	6	10	6	N/A	White
	11		11		11		N/A	White Fine
Last Cell								
2PX M3	2PX M4	6PX M3	6PX M4	12PX M3	12PX M4	48PX M3	48PX M4	Function
7	12	31	56	67	122	283	N/A	Dimmer
	13		57		123		N/A	Dimmer Fine
8	14	32	58	68	124	284	N/A	Strobe
9	15	33	59	69	125	285	N/A	Red
	16		60		126		N/A	Red Fine
10	17	34	61	70	127	286	N/A	Green
	18		62		128		N/A	Green Fine
11	19	35	63	71	129	287	N/A	Blue
	20		64		130		N/A	Blue Fine
12	21	36	65	72	131	288	N/A	White
	22		66		132		N/A	White Fine
13	23	37	67	73	133	289	N/A	Preset
14	24	38	68	74	134	290	N/A	Fan Control
15	25	39	69	75	135	291	N/A	Control Channel
16	26	40	70	76	136	292	N/A	RESERVED

M5 - M6 HSI 8/16bit Multi cell modes

2PX M5	2PX M6	6PX M5	6PX M6	12PX M5	12PX M6	48PX M5	48PX M6	
First Cell								Function
1	1	1	1	1	1	1	1	Dimmer
	2		2		2		2	Dimmer Fine
2	3	2	3	2	3	2	3	Strobe
3	4	3	4	3	4	3	4	Hue
	5		5		5		5	Hue Fine
4	6	4	6	4	6	4	6	Saturation
	7		7		7		7	Saturation Fine
Last Cell								
2PX M5	2PX M6	6PX M5	6PX M6	12PX M5	12PX M6	48PX M5	48PX M6	Function
5	8	21	36	45	78	189	330	Dimmer
	9		37		79		331	Dimmer Fine
6	10	22	38	46	80	190	332	Strobe
7	11	23	39	47	81	191	333	Hue
	12		40		82		334	Hue Fine
8	13	24	41	48	83	192	335	Saturation
	14		42		84		336	Saturation Fine
9	15	25	43	49	85	193	337	Preset
10	16	26	44	50	86	194	338	Fan Control
11	17	27	45	51	87	195	339	Control Channel
12	18	28	46	52	88	196	340	RESERVED

M7 - M8 XY 8/16bit Multi cell modes

2PX M7	2PX M8	6PX M7	6PX M8	12PX M7	12PX M8	48PX M7	48PX M8	
First Cell								Function
1	1	1	1	1	1	1	1	Dimmer
	2		2		2		2	Dimmer Fine
2	3	2	3	2	3	2	3	Strobe
3	4	3	4	3	4	3	4	X 1
	5		5		5		5	X 1 Fine
4	6	4	6	4	6	4	6	Y 1
	7		7		7		7	Y 1 Fine
5	8	5	8	5	8	5		Crossfade XY1 to XY2
	9		9		9			Crossfade XY1 to XY2 Fine
6	10	6	10	6	10	6		X 2
	11		11		11			X 2 Fine
7	12	7	12	7	12	7		Y 2
	13		13		13			Y 2 Fine
Last Cell								
2PX M7	2PX M8	6PX M7	6PX M8	12PX M7	12PX M8	48PX M7	48PX M8	Function
8	14	36	66	78	144	330	330	Dimmer
	15		67		145		331	Dimmer Fine
9	16	37	68	79	146	331	332	Strobe
10	17	38	69	80	147	332	333	X 1
	18		70		148		334	X 1 Fine
11	19	39	71	81	149	333	335	Y 1
	20		72		150		336	Y 1 Fine
12	21	40	73	82	151	334		Crossfade XY1 to XY2
	22		74		152			Crossfade XY1 to XY2 Fine
13	23	41	75	83	153	335		X 2
	24		76		154			X 2 Fine
14	25	42	77	84	155	336		Y 2
	26		78		156			Y 2 Fine
15	27	43	79	85	157	337	337	Preset
16	28	44	80	86	158	338	338	Fan Control
17	29	45	81	87	159	339	339	Control Channel
18	30	46	82	88	160	340	340	RESERVED

M15 - M16 CCT + RGBW 8/16bit Multi cell modes

2PX M15	2PX M16	6PX M15	6PX M16	12PX M15	12PX M16	48PX M15	48PX M16	
First Cell								Function
1	1	1	1	1	1	1	N/A	Dimmer
	2		2		2		N/A	Dimmer Fine
2	3	2	3	2	3	2	N/A	Strobe
3	4	3	4	3	4	3	N/A	CCT
	5		5		5		N/A	CCT Fine
4	6	4	6	4	6	4	N/A	Green-Magenta Point
	7		7		7		N/A	Green-Magenta Point Fine
5	8	5	8	5	8	5	N/A	Crossfade CCT to RGBW
	9		9		9		N/A	Crossfade CCT to RGBW Fine
6	10	6	10	6	10	6	N/A	Red
	11		11		11		N/A	Red Fine
7	12	7	12	7	12	7	N/A	Green
	13		13		13		N/A	Green Fine
8	14	8	14	8	14	8	N/A	Blue
	15		15		15		N/A	Blue Fine
9	16	9	16	9	16	9	N/A	White
	17		17		17		N/A	White Fine
Last Cell								
2PX M15	2PX M16	6PX M15	6PX M16	12PX M15	12PX M16	48PX M15	48PX M16	Function
10	18	46	86	100	188	424	N/A	Dimmer
	19		87		189		N/A	Dimmer Fine
11	20	47	88	101	190	425	N/A	Strobe
12	21	48	89	102	191	426	N/A	CCT
	22		90		192		N/A	CCT Fine
13	23	49	91	103	193	427	N/A	Green-Magenta Point
	24		92		194		N/A	Green-Magenta Point Fine
14	25	50	93	104	195	428	N/A	Crossfade CCT to RGBW
	26		94		196		N/A	Crossfade CCT to RGBW Fine
15	27	51	95	105	197	429	N/A	Red
	28		96		198		N/A	Red Fine
16	29	52	97	106	199	430	N/A	Green
	30		98		200		N/A	Green Fine
17	31	53	99	107	201	431	N/A	Blue
	32		100		202		N/A	Blue Fine
18	33	54	101	108	203	432	N/A	White
	34		102		204		N/A	White Fine
19	35	55	103	109	205	433	N/A	CCT Range selector
20	36	56	104	110	206	434	N/A	Preset
21	37	57	105	111	207	435	N/A	Fan Control
22	38	58	106	112	208	436	N/A	Control Channel
23	39	59	107	113	209	437	N/A	RESERVED

M21 - M22 CCT + HSI 8/16bit Multi cell modes

2PX M21	2PX M22	6PX M21	6PX M22	12PX M21	12PX M22	48PX M21	48PX M22	
First Cell								Function
1	1	1	1	1	1	1	N/A	Dimmer
	2		2		2		N/A	Dimmer Fine
2	3	2	3	2	3	2	N/A	Strobe
3	4	3	4	3	4	3	N/A	CCT
	5		5		5		N/A	CCT Fine
4	6	4	6	4	6	4	N/A	Green-Magenta Point
	7		7		7		N/A	Green-Magenta Point Fine
5	8	5	8	5	8	5	N/A	Crossfade CCT to HSI
	9		9		9		N/A	Crossfade CCT to HSI Fine
6	10	6	10	6	10	6	N/A	Hue
	11		11		11		N/A	Hue Fine
7	12	7	12	7	12	7	N/A	Saturation
	13		13		13		N/A	Saturation Fine
Last Cell								
2PX M21	2PX M22	6PX M21	6PX M22	12PX M21	12PX M22	48PX M21	48PX M22	Function
8	14	36	66	78	144	330	N/A	Dimmer
	15		67		145		N/A	Dimmer Fine
9	16	37	68	79	146	331	N/A	Strobe
10	17	38	69	80	147	332	N/A	CCT
	18		70		148		N/A	CCT Fine
11	19	39	71	81	149	333	N/A	Green-Magenta Point
	20		72		150		N/A	Green-Magenta Point Fine
12	21	40	73	82	151	334	N/A	Crossfade CCT to HSI
	22		74		152		N/A	Crossfade CCT to HSI Fine
13	23	41	75	83	153	335	N/A	Hue
	24		76		154		N/A	Hue Fine
14	25	42	77	84	155	336	N/A	Saturation
	26		78		156		N/A	Saturation Fine
15	27	43	79	85	157	337	N/A	CCT Range selector
16	28	44	80	86	158	338	N/A	Preset
17	29	45	81	87	159	339	N/A	Fan Control
18	30	46	82	88	160	340	N/A	Control Channel
19	31	47	83	89	161	341	N/A	RESERVED

M27 - M28 CCT + XY 8/16bit Multi cell modes

2PX M27	2PX M28	6PX M27	6PX M28	12PX M27	12PX M28	48PX M27	48PX M28	
First Cell								Function
1	1	1	1	1	1	1	N/A	Dimmer
	2		2		2		N/A	Dimmer Fine
2	3	2	3	2	3	2	N/A	Strobe
3	4	3	4	3	4	3	N/A	CCT
	5		5		5		N/A	CCT Fine
4	6	4	6	4	6	4	N/A	Green-Magenta Point
	7		7		7		N/A	Green-Magenta Point Fine
5	8	5	8	5	8	5	N/A	Crossfade CCT to XY
	9		9		9		N/A	Crossfade CCT to XY Fine
6	10	6	10	6	10	6	N/A	X
7	11	7	11	7	11	7	N/A	X Fine
8	12	8	12	8	12	8	N/A	Y
9	13	9	13	9	13	9	N/A	Y Fine
Last Cell								
2PX M27	2PX M28	6PX M27	6PX M28	12PX M27	12PX M28	48PX M27	48PX M28	Function
8	14	36	66	78	144	330	N/A	Dimmer
	15		67		145		N/A	Dimmer Fine
9	16	37	68	79	146	331	N/A	Strobe
12	17	48	69	102	147	426	N/A	CCT
	18		70		148		N/A	CCT Fine
13	19	49	71	103	149	427	N/A	Green-Magenta Point
	20		72		150		N/A	Green-Magenta Point Fine
14	21	50	73	104	151	428	N/A	Crossfade CCT to XY
	22		74		152		N/A	Crossfade CCT to XY Fine
15	23	51	75	105	153	429	N/A	X
16	24	52	76	106	154	430	N/A	X Fine
17	25	53	77	107	155	431	N/A	Y
18	26	54	78	108	156	432	N/A	Y Fine
19	27	55	79	109	157	433	N/A	CCT Range selector
20	28	56	80	110	158	434	N/A	Preset
21	29	57	81	111	159	435	N/A	Fan Control
22	30	58	82	112	160	436	N/A	Control Channel
23	31	59	83	113	161	437	N/A	RESERVED

Channel Definition

Dimmer

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Linear Dimmer	0	255	0	65535	Linear Dimmer 0 - 100%

Strobe

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Close	0	1	-	-	Default @ 255
Strobe from Slow to Fast	2	62	-	-	
Open	63	64	-	-	
Pulse In from slow to fast	65	125	-	-	
Open	126	127	-	-	
Pulse Out from slow to fast	128	188	-	-	
Open	189	190	-	-	
Random from slow to fast	191	251	-	-	
Open	252	255	-	-	

CCT Range Selector

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
2800K - 10000K	0	9	-	-	Default @ 0
2200K - 15000K	10	19	-	-	
1850K - 20000K	20	29	-	-	
Reserved	30	255	-	-	

CCT (When CCT Range Selector @ 2800K - 10000K)

CCT(K) From	CCT (K) To	8 bit value		16 bit value		Note
		From	To	From	To	
2800	2900	0	4	0	910	Default @ 0
2900	3000	4	7	910	1820	
3000	3100	7	11	1820	2731	
3100	3200	11	14	2731	3641	
3200	3300	14	18	3641	4551	
3300	3400	18	21	4551	5461	
3400	3500	21	25	5461	6371	
3500	3600	25	28	6371	7282	
3600	3700	28	32	7282	8192	
3700	3800	32	35	8192	9102	
3800	3900	35	39	9102	10012	
3900	4000	39	43	10012	10923	
4000	4100	43	46	10923	11833	
4100	4200	46	50	11833	12743	
4200	4300	50	53	12743	13653	
4300	4400	53	57	13653	14563	
4400	4500	57	60	14563	15474	
4500	4600	60	64	15474	16384	
4600	4700	64	67	16384	17294	

CCT (When CCT Range Selector @ 2800K - 10000K)

Function		8 bit value		16 bit value		Note
CCT(K) From	CCT (K) To	From	To	From	To	
4700	4800	67	71	17294	18204	Default @ 0
4800	4900	71	74	18204	19114	
4900	5000	74	78	19114	20025	
5000	5100	78	81	20025	20935	
5100	5200	81	85	20935	21845	
5200	5300	85	89	21845	22755	
5300	5400	89	92	22755	23665	
5400	5500	92	96	23665	24576	
5500	5600	96	99	24576	25486	
5600	5700	99	103	25486	26396	
5700	5800	103	106	26396	27306	
5800	5900	106	110	27306	28216	
5900	6000	110	113	28216	29127	
6000	6100	113	117	29127	30037	
6100	6200	117	120	30037	30947	
6200	6300	120	124	30947	31857	
6300	6400	124	128	31857	32768	
6400	6500	128	131	32768	33678	
6500	6600	131	135	33678	34588	
6600	6700	135	138	34588	35498	
6700	6800	138	142	35498	36408	
6800	6900	142	145	36408	37319	
6900	7000	145	149	37319	38229	
7000	7100	149	152	38229	39139	
7100	7200	152	156	39139	40049	
7200	7300	156	159	40049	40959	
7300	7400	159	163	40959	41870	
7400	7500	163	166	41870	42780	
7500	7600	166	170	42780	43690	
7600	7700	170	174	43690	44600	
7700	7800	174	177	44600	45510	
7800	7900	177	181	45510	46421	
7900	8000	181	184	46421	47331	
8000	8100	184	188	47331	48241	
8100	8200	188	191	48241	49151	
8200	8300	191	195	49151	50061	
8300	8400	195	198	50061	50972	
8400	8500	198	202	50972	51882	
8500	8600	202	205	51882	52792	
8600	8700	205	209	52792	53702	
8700	8800	209	213	53702	54613	
8800	8900	213	216	54613	55523	
8900	9000	216	220	55523	56433	
9000	9100	220	223	56433	57343	
9100	9200	223	227	57343	58253	
9200	9300	227	230	58253	59164	
9300	9400	230	234	59164	60074	
9400	9500	234	237	60074	60984	
9500	9600	237	241	60984	61894	
9600	9700	241	244	61894	62804	
9700	9800	244	248	62804	63715	
9800	9900	248	251	63715	64625	
9900	10000	251	255	64625	65535	

CCT (When CCT Range Selector @ 2200K - 15000K)

Function		8 bit value		16 bit value		Note
CCT(K) From	CCT (K) To	From	To	From	To	
2200	2300	0	2	0	512	Default @ 0
2300	2400	2	4	512	1024	
2400	2500	4	6	1024	1536	
2500	2600	6	8	1536	2048	
2600	2700	8	10	2048	2560	
2700	2800	10	12	2560	3072	
2800	2900	12	14	3072	3584	
2900	3000	14	16	3584	4096	
3000	3100	16	18	4096	4608	
3100	3200	18	20	4608	5120	
3200	3300	20	22	5120	5632	
3300	3400	22	24	5632	6144	
3400	3500	24	26	6144	6656	
3500	3600	26	28	6656	7168	
3600	3700	28	30	7168	7680	
3700	3800	30	32	7680	8192	
3800	3900	32	34	8192	8704	
3900	4000	34	36	8704	9216	
4000	4100	36	38	9216	9728	
4100	4200	38	40	9728	10240	
4200	4300	40	42	10240	10752	
4300	4400	42	44	10752	11264	
4400	4500	44	46	11264	11776	
4500	4600	46	48	11776	12288	
4600	4700	48	50	12288	12800	
4700	4800	50	52	12800	13312	
4800	4900	52	54	13312	13824	
4900	5000	54	56	13824	14336	
5000	5100	56	58	14336	14848	
5100	5200	58	60	14848	15360	
5200	5300	60	62	15360	15872	
5300	5400	62	64	15872	16384	
5400	5500	64	66	16384	16896	
5500	5600	66	68	16896	17408	
5600	5700	68	70	17408	17920	
5700	5800	70	72	17920	18432	
5800	5900	72	74	18432	18944	
5900	6000	74	76	18944	19456	
6000	6100	76	78	19456	19968	
6100	6200	78	80	19968	20480	
6200	6300	80	82	20480	20992	
6300	6400	82	84	20992	21504	
6400	6500	84	86	21504	22016	
6500	6600	86	88	22016	22528	
6600	6700	88	90	22528	23040	
6700	6800	90	92	23040	23552	
6800	6900	92	94	23552	24064	
6900	7000	94	96	24064	24576	
7000	7100	96	98	24576	25088	
7100	7200	98	100	25088	25600	
7200	7300	100	102	25600	26112	
7300	7400	102	104	26112	26624	
7400	7500	104	106	26624	27136	
7500	7600	106	108	27136	27648	
7600	7700	108	110	27648	28160	

CCT (When CCT Range Selector @ 2200K - 15000K)

Function		8 bit value		16 bit value		Note
CCT(K) From	CCT (K) To	From	To	From	To	
7700	7800	110	112	28160	28672	Default @ 0
7800	7900	112	114	28672	29184	
7900	8000	114	116	29184	29696	
8000	8100	116	118	29696	30208	
8100	8200	118	120	30208	30720	
8200	8300	120	122	30720	31232	
8300	8400	122	124	31232	31744	
8400	8500	124	126	31744	32256	
8500	8600	126	128	32256	32768	
8600	8700	128	129	32768	33279	
8700	8800	129	131	33279	33791	
8800	8900	131	133	33791	34303	
8900	9000	133	135	34303	34815	
9000	9100	135	137	34815	35327	
9100	9200	137	139	35327	35839	
9200	9300	139	141	35839	36351	
9300	9400	141	143	36351	36863	
9400	9500	143	145	36863	37375	
9500	9600	145	147	37375	37887	
9600	9700	147	149	37887	38399	
9700	9800	149	151	38399	38911	
9800	9900	151	153	38911	39423	
9900	10000	153	155	39423	39935	
10000	10100	155	157	39935	40447	
10100	10200	157	159	40447	40959	
10200	10300	159	161	40959	41471	
10300	10400	161	163	41471	41983	
10400	10500	163	165	41983	42495	
10500	10600	165	167	42495	43007	
10600	10700	167	169	43007	43519	
10700	10800	169	171	43519	44031	
10800	10900	171	173	44031	44543	
10900	11000	173	175	44543	45055	
11000	11100	175	177	45055	45567	
11100	11200	177	179	45567	46079	
11200	11300	179	181	46079	46591	
11300	11400	181	183	46591	47103	
11400	11500	183	185	47103	47615	
11500	11600	185	187	47615	48127	
11600	11700	187	189	48127	48639	
11700	11800	189	191	48639	49151	
11800	11900	191	193	49151	49663	
11900	12000	193	195	49663	50175	
12000	12100	195	197	50175	50687	
12100	12200	197	199	50687	51199	
12200	12300	199	201	51199	51711	
12300	12400	201	203	51711	52223	
12400	12500	203	205	52223	52735	
12500	12600	205	207	52735	53247	
12600	12700	207	209	53247	53759	
12700	12800	209	211	53759	54271	
12800	12900	211	213	54271	54783	
12900	13000	213	215	54783	55295	
13000	13100	215	217	55295	55807	
13100	13200	217	219	55807	56319	
13200	13300	219	221	56319	56831	

CCT (When CCT Range Selector @ 2200K - 15000K)

Function		8 bit value		16 bit value		Note
CCT(K) From	CCT (K) To	From	To	From	To	
13300	13400	221	223	56831	57343	Default @ 0
13400	13500	223	225	57343	57855	
13500	13600	225	227	57855	58367	
13600	13700	227	229	58367	58879	
13700	13800	229	231	58879	59391	
13800	13900	231	233	59391	59903	
13900	14000	233	235	59903	60415	
14000	14100	235	237	60415	60927	
14100	14200	237	239	60927	61439	
14200	14300	239	241	61439	61951	
14300	14400	241	243	61951	62463	
14400	14500	243	245	62463	62975	
14500	14600	245	247	62975	63487	
14600	14700	247	249	63487	63999	
14700	14800	249	251	63999	64511	
14800	14900	251	253	64511	65023	
14900	15000	253	255	65023	65535	

CCT (When CCT Range Selector @ 1850K - 20000K)

Function		8 bit value		16 bit value		Note
CCT(K) From	CCT (K) To	From	To	From	To	
1850	1900	0	1	0	181	Default @ 0
1900	2000	1	2	181	542	
2000	2100	2	4	542	903	
2100	2200	4	5	903	1264	
2200	2300	5	6	1264	1625	
2300	2400	6	8	1625	1986	
2400	2500	8	9	1986	2347	
2500	2600	9	11	2347	2708	
2600	2700	11	12	2708	3069	
2700	2800	12	13	3069	3430	
2800	2900	13	15	3430	3791	
2900	3000	15	16	3791	4152	
3000	3100	16	18	4152	4513	
3100	3200	18	19	4513	4875	
3200	3300	19	20	4875	5236	
3300	3400	20	22	5236	5597	
3400	3500	22	23	5597	5958	
3500	3600	23	25	5958	6319	
3600	3700	25	26	6319	6680	
3700	3800	26	27	6680	7041	
3800	3900	27	29	7041	7402	
3900	4000	29	30	7402	7763	
4000	4100	30	32	7763	8124	
4100	4200	32	33	8124	8485	
4200	4300	33	34	8485	8846	
4300	4400	34	36	8846	9207	
4400	4500	36	37	9207	9568	
4500	4600	37	39	9568	9930	
4600	4700	39	40	9930	10291	
4700	4800	40	41	10291	10652	
4800	4900	41	43	10652	11013	
4900	5000	43	44	11013	11374	
5000	5100	44	46	11374	11735	

CCT (When CCT Range Selector @ 1850K - 20000K)

Function		8 bit value		16 bit value		Note
CCT(K) From	CCT (K) To	From	To	From	To	
5100	5200	46	47	11735	12096	Default @ 0
5200	5300	47	48	12096	12457	
5300	5400	48	50	12457	12818	
5400	5500	50	51	12818	13179	
5500	5600	51	53	13179	13540	
5600	5700	53	54	13540	13901	
5700	5800	54	55	13901	14262	
5800	5900	55	57	14262	14624	
5900	6000	57	58	14624	14985	
6000	6100	58	60	14985	15346	
6100	6200	60	61	15346	15707	
6200	6300	61	63	15707	16068	
6300	6400	63	64	16068	16429	
6400	6500	64	65	16429	16790	
6500	6600	65	67	16790	17151	
6600	6700	67	68	17151	17512	
6700	6800	68	70	17512	17873	
6800	6900	70	71	17873	18234	
6900	7000	71	72	18234	18595	
7000	7100	72	74	18595	18956	
7100	7200	74	75	18956	19317	
7200	7300	75	77	19317	19679	
7300	7400	77	78	19679	20040	
7400	7500	78	79	20040	20401	
7500	7600	79	81	20401	20762	
7600	7700	81	82	20762	21123	
7700	7800	82	84	21123	21484	
7800	7900	84	85	21484	21845	
7900	8000	85	86	21845	22206	
8000	8100	86	88	22206	22567	
8100	8200	88	89	22567	22928	
8200	8300	89	91	22928	23289	
8300	8400	91	92	23289	23650	
8400	8500	92	93	23650	24011	
8500	8600	93	95	24011	24373	
8600	8700	95	96	24373	24734	
8700	8800	96	98	24734	25095	
8800	8900	98	99	25095	25456	
8900	9000	99	100	25456	25817	
9000	9100	100	102	25817	26178	
9100	9200	102	103	26178	26539	
9200	9300	103	105	26539	26900	
9300	9400	105	106	26900	27261	
9400	9500	106	107	27261	27622	
9500	9600	107	109	27622	27983	
9600	9700	109	110	27983	28344	
9700	9800	110	112	28344	28705	
9800	9900	112	113	28705	29066	
9900	10000	113	115	29066	29428	
10000	10100	115	116	29428	29789	
10100	10200	116	117	29789	30150	
10200	10300	117	119	30150	30511	
10300	10400	119	120	30511	30872	
10400	10500	120	122	30872	31233	
10500	10600	122	123	31233	31594	

CCT (When CCT Range Selector @ 1850K - 20000K)

Function		8 bit value		16 bit value		Note
CCT(K) From	CCT (K) To	From	To	From	To	
10600	10700	123	124	31594	31955	Default @ 0
10700	10800	124	126	31955	32316	
10800	10900	126	127	32316	32677	
10900	11000	127	129	32677	33038	
11000	11100	129	130	33038	33399	
11100	11200	130	131	33399	33760	
11200	11300	131	133	33760	34122	
11300	11400	133	134	34122	34483	
11400	11500	134	136	34483	34844	
11500	11600	136	137	34844	35205	
11600	11700	137	138	35205	35566	
11700	11800	138	140	35566	35927	
11800	11900	140	141	35927	36288	
11900	12000	141	143	36288	36649	
12000	12100	143	144	36649	37010	
12100	12200	144	145	37010	37371	
12200	12300	145	147	37371	37732	
12300	12400	147	148	37732	38093	
12400	12500	148	150	38093	38454	
12500	12600	150	151	38454	38815	
12600	12700	151	152	38815	39177	
12700	12800	152	154	39177	39538	
12800	12900	154	155	39538	39899	
12900	13000	155	157	39899	40260	
13000	13100	157	158	40260	40621	
13100	13200	158	159	40621	40982	
13200	13300	159	161	40982	41343	
13300	13400	161	162	41343	41704	
13400	13500	162	164	41704	42065	
13500	13600	164	165	42065	42426	
13600	13700	165	166	42426	42787	
13700	13800	166	168	42787	43148	
13800	13900	168	169	43148	43509	
13900	14000	169	171	43509	43871	
14000	14100	171	172	43871	44232	
14100	14200	172	174	44232	44593	
14200	14300	174	175	44593	44954	
14300	14400	175	176	44954	45315	
14400	14500	176	178	45315	45676	
14500	14600	178	179	45676	46037	
14600	14700	179	181	46037	46398	
14700	14800	181	182	46398	46759	
14800	14900	182	183	46759	47120	
14900	15000	183	185	47120	47481	
15000	15100	185	186	47481	47842	
15100	15200	186	188	47842	48203	
15200	15300	188	189	48203	48565	
15300	15400	189	190	48565	48926	
15400	15500	190	192	48926	49287	
15500	15600	192	193	49287	49648	
15600	15700	193	195	49648	50009	
15700	15800	195	196	50009	50370	
15800	15900	196	197	50370	50731	
15900	16000	197	199	50731	51092	
16000	16100	199	200	51092	51453	

CCT (When CCT Range Selector @ 1850K - 20000K)

Function		8 bit value		16 bit value		Note
CCT(K) From	CCT (K) To	From	To	From	To	
16100	16200	200	202	51453	51814	Default @ 0
16200	16300	202	203	51814	52175	
16300	16400	203	204	52175	52536	
16400	16500	204	206	52536	52897	
16500	16600	206	207	52897	53258	
16600	16700	207	209	53258	53620	
16700	16800	209	210	53620	53981	
16800	16900	210	211	53981	54342	
16900	17000	211	213	54342	54703	
17000	17100	213	214	54703	55064	
17100	17200	214	216	55064	55425	
17200	17300	216	217	55425	55786	
17300	17400	217	218	55786	56147	
17400	17500	218	220	56147	56508	
17500	17600	220	221	56508	56869	
17600	17700	221	223	56869	57230	
17700	17800	223	224	57230	57591	
17800	17900	224	225	57591	57952	
17900	18000	225	227	57952	58314	
18000	18100	227	228	58314	58675	
18100	18200	228	230	58675	59036	
18200	18300	230	231	59036	59397	
18300	18400	231	233	59397	59758	
18400	18500	233	234	59758	60119	
18500	18600	234	235	60119	60480	
18600	18700	235	237	60480	60841	
18700	18800	237	238	60841	61202	
18800	18900	238	240	61202	61563	
18900	19000	240	241	61563	61924	
19000	19100	241	242	61924	62285	
19100	19200	242	244	62285	62646	
19200	19300	244	245	62646	63007	
19300	19400	245	247	63007	63369	
19400	19500	247	248	63369	63730	
19500	19600	248	249	63730	64091	
19600	19700	249	251	64091	64452	
19700	19800	251	252	64452	64813	
19800	19900	252	254	64813	65174	
19900	20000	254	255	65174	65535	

Green Magenta Point

Function		8 bit value		16 bit value		Note
		From	To	From	To	
Neutral / No Effect		0	1	0	511	Default @ 128
Full Minus Green		2	3	512	1023	
-99% to -1%		4	126	1024	32511	
Neutral / No Effect		127	128	32512	33023	
1% to 99%		129	251	33024	64511	
Full Plus Green		252	253	64512	65023	
Neutral / No Effect		254	255	65024	65535	

Red

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

Green

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

Blue

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

White

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

Hue

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 360°	0	255	0	65535	Default @ 255

Saturation

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

White Point

Function		8 bit value		16 bit value		Note
CCT(K) From	CCT (K) To	From	To	From	To	
2200	2300	0	2	0	512	Default @ 76
2300	2400	2	4	512	1024	
2400	2500	4	6	1024	1536	
2500	2600	6	8	1536	2048	
2600	2700	8	10	2048	2560	
2700	2800	10	12	2560	3072	
2800	2900	12	14	3072	3584	
2900	3000	14	16	3584	4096	
3000	3100	16	18	4096	4608	
3100	3200	18	20	4608	5120	
3200	3300	20	22	5120	5632	
3300	3400	22	24	5632	6144	
3400	3500	24	26	6144	6656	
3500	3600	26	28	6656	7168	
3600	3700	28	30	7168	7680	
3700	3800	30	32	7680	8192	
3800	3900	32	34	8192	8704	
3900	4000	34	36	8704	9216	
4000	4100	36	38	9216	9728	
4100	4200	38	40	9728	10240	
4200	4300	40	42	10240	10752	
4300	4400	42	44	10752	11264	
4400	4500	44	46	11264	11776	
4500	4600	46	48	11776	12288	
4600	4700	48	50	12288	12800	
4700	4800	50	52	12800	13312	
4800	4900	52	54	13312	13824	
4900	5000	54	56	13824	14336	
5000	5100	56	58	14336	14848	
5100	5200	58	60	14848	15360	
5200	5300	60	62	15360	15872	
5300	5400	62	64	15872	16384	
5400	5500	64	66	16384	16896	
5500	5600	66	68	16896	17408	
5600	5700	68	70	17408	17920	
5700	5800	70	72	17920	18432	
5800	5900	72	74	18432	18944	
5900	6000	74	76	18944	19456	
6000	6100	76	78	19456	19968	
6100	6200	78	80	19968	20480	
6200	6300	80	82	20480	20992	
6300	6400	82	84	20992	21504	
6400	6500	84	86	21504	22016	
6500	6600	86	88	22016	22528	
6600	6700	88	90	22528	23040	
6700	6800	90	92	23040	23552	
6800	6900	92	94	23552	24064	
6900	7000	94	96	24064	24576	
7000	7100	96	98	24576	25088	
7100	7200	98	100	25088	25600	
7200	7300	100	102	25600	26112	
7300	7400	102	104	26112	26624	
7400	7500	104	106	26624	27136	
7500	7600	106	108	27136	27648	
7600	7700	108	110	27648	28160	

White Point

Function		8 bit value		16 bit value		Note
CCT(K) From	CCT (K) To	From	To	From	To	
7700	7800	110	112	28160	28672	Default @ 76
7800	7900	112	114	28672	29184	
7900	8000	114	116	29184	29696	
8000	8100	116	118	29696	30208	
8100	8200	118	120	30208	30720	
8200	8300	120	122	30720	31232	
8300	8400	122	124	31232	31744	
8400	8500	124	126	31744	32256	
8500	8600	126	128	32256	32768	
8600	8700	128	129	32768	33279	
8700	8800	129	131	33279	33791	
8800	8900	131	133	33791	34303	
8900	9000	133	135	34303	34815	
9000	9100	135	137	34815	35327	
9100	9200	137	139	35327	35839	
9200	9300	139	141	35839	36351	
9300	9400	141	143	36351	36863	
9400	9500	143	145	36863	37375	
9500	9600	145	147	37375	37887	
9600	9700	147	149	37887	38399	
9700	9800	149	151	38399	38911	
9800	9900	151	153	38911	39423	
9900	10000	153	155	39423	39935	
10000	10100	155	157	39935	40447	
10100	10200	157	159	40447	40959	
10200	10300	159	161	40959	41471	
10300	10400	161	163	41471	41983	
10400	10500	163	165	41983	42495	
10500	10600	165	167	42495	43007	
10600	10700	167	169	43007	43519	
10700	10800	169	171	43519	44031	
10800	10900	171	173	44031	44543	
10900	11000	173	175	44543	45055	
11000	11100	175	177	45055	45567	
11100	11200	177	179	45567	46079	
11200	11300	179	181	46079	46591	
11300	11400	181	183	46591	47103	
11400	11500	183	185	47103	47615	
11500	11600	185	187	47615	48127	
11600	11700	187	189	48127	48639	
11700	11800	189	191	48639	49151	
11800	11900	191	193	49151	49663	
11900	12000	193	195	49663	50175	
12000	12100	195	197	50175	50687	
12100	12200	197	199	50687	51199	
12200	12300	199	201	51199	51711	
12300	12400	201	203	51711	52223	
12400	12500	203	205	52223	52735	
12500	12600	205	207	52735	53247	
12600	12700	207	209	53247	53759	
12700	12800	209	211	53759	54271	
12800	12900	211	213	54271	54783	
12900	13000	213	215	54783	55295	
13000	13100	215	217	55295	55807	
13100	13200	217	219	55807	56319	
13200	13300	219	221	56319	56831	

White Point

Function		8 bit value		16 bit value		Note
		From	To	From	To	
CCT(K) From	CCT (K) To					
13300	13400	221	223	56831	57343	Default @ 76
13400	13500	223	225	57343	57855	
13500	13600	225	227	57855	58367	
13600	13700	227	229	58367	58879	
13700	13800	229	231	58879	59391	
13800	13900	231	233	59391	59903	
13900	14000	233	235	59903	60415	
14000	14100	235	237	60415	60927	
14100	14200	237	239	60927	61439	
14200	14300	239	241	61439	61951	
14300	14400	241	243	61951	62463	
14400	14500	243	245	62463	62975	
14500	14600	245	247	62975	63487	
14600	14700	247	249	63487	63999	
14700	14800	249	251	63999	64511	
14800	14900	251	253	64511	65023	
14900	15000	253	255	65023	65535	

X 1 - X 2

Function		8 bit value		16 bit value		Note
		From	To	From	To	
0.0000 - 0.8500		0	255	0	65535	X1 used on Layer 1, X2 used on Layer 2

Y 1 - Y 2

Function		8 bit value		16 bit value		Note
		From	To	From	To	
0.0000 - 0.8500		0	255	0	65535	Y1 used on Layer 1, Y2 used on Layer 2

Transition Type Control

Function		8 bit value		16 bit value		Note
		From	To	From	To	
Direct		0	9			Default @ 0
Through Black		10	19			
Through White		20	29			
Over White Point		30	39			
Under White Point		40	49			
Reserved		50	255			

Crossfade Layer 1 to Layer 2

Function		8 bit value		16 bit value		Note
		From	To	From	To	
Linear, Layer 1 to Layer 2		0	255	0	65535	Default @ 0

Gel Section

Gel Source CCT

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
3200K	0	9	-	-	Default @ 0
4000K	10	19	-	-	
5600K	20	29	-	-	
Reserved	30	255	-	-	

Gel Brand Selector

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
LEE	0	9	-	-	Default @ 0
Color	10	19	-	-	
Reserved	20	255	-	-	

Gel Category Selector (when Gel Brand @ LEE)

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Color Correction	0	9	-	-	Default @ 0
Color Filters	10	19	-	-	
600 Series	20	29	-	-	
Cosmetic Filters	30	39	-	-	
700 Series	40	49	-	-	
Reserved	50	255	-	-	

Gel Category Selector (when Gel Brand @ Color)

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Color Correction	0	9	-	-	Default @ 0
CColor	10	19	-	-	
SSelection	20	29	-	-	
Lux	30	39	-	-	
Reserved	40	255	-	-	

Gel (when Gel Category @ LEE: Color Correction)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
Double CTB	0	1	-	-	200
Full CTB	2	3	-	-	201
3/4 CTB	4	5	-	-	281
1/2 CTB	6	7	-	-	202
1/4 CTB	8	9	-	-	203
1/8 CTB	10	11	-	-	218
Double CTO	12	13	-	-	287
Full CTO	14	15	-	-	204
3/4 CTO	16	17	-	-	285
1/2 CTO	18	19	-	-	205
1/4 CTO	20	21	-	-	206
1/8 CTO	22	23	-	-	223
1 1/2 CTB	24	25	-	-	283
1 1/2 CTO	26	27	-	-	286
Full CTS	28	29	-	-	441
1/2 CTS	30	31	-	-	442
1/4 CTS	32	33	-	-	443
1/8 CTS	34	35	-	-	444
Full CTO + .3 ND	36	37	-	-	207
Full CTO + .6 ND	38	39	-	-	208
L.C.T. Yellow (Y1)	40	41	-	-	212
White Flame Green	42	43	-	-	213
LEE Fluorescent Green	44	45	-	-	219
Super Correction L.C.T. Yellow	46	47	-	-	230
Super Correction W.F. Green	48	49	-	-	232
H.M.I. (to Tungsten)	50	51	-	-	236
C.I.D. (to Tungsten)	52	53	-	-	237
C.S.I. (to Tungsten)	54	55	-	-	238
LEE Fluorescent 5700 Kelvin	56	57	-	-	241
LEE Fluorescent 4300 Kelvin	58	59	-	-	242
LEE Fluorescent 3600 Kelvin	60	61	-	-	243
LEE Plus Green	62	63	-	-	244
1/2 Plus Green	64	65	-	-	245
1/4 Plus Green	66	67	-	-	246
1/8 Plus Green	68	69	-	-	278
Lee Minus Green	70	71	-	-	247
1/2 Minus Green	72	73	-	-	248
1/4 Minus Green	74	75	-	-	249
1/8 Minus Green	76	77	-	-	279
RESERVED	78	255	-	-	-

Gel (when Gel Category @ LEE: Color Filters)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
Rose Pink	0	1	-	-	2
Lavender Tint	2	3	-	-	3
Medium Bastard Amber	4	5	-	-	4
Pale Yellow	6	7	-	-	7
Dark Salmon	8	9	-	-	8
Pale Amber Gold	10	11	-	-	9
Medium Yellow	12	13	-	-	10
Straw Tint	14	15	-	-	13
Surprise Peach	16	17	-	-	17
Fire	18	19	-	-	19
Medium Amber	20	21	-	-	20
Gold Amber	22	23	-	-	21
Dark Amber	24	25	-	-	22
Scarlet	26	27	-	-	24
Sunset Red	28	29	-	-	25
Bright Red	30	31	-	-	26
Light Pink	32	33	-	-	35
Medium Pink	34	35	-	-	36
Dark Magenta	36	37	-	-	46
Rose Purple	38	39	-	-	48
Light Lavender	40	41	-	-	52
Paler Lavender	42	43	-	-	53
Lavender	44	45	-	-	58
Mist Blue	46	47	-	-	61
Pale Blue	48	49	-	-	63
Sky Blue	50	51	-	-	68
Evening Blue	52	53	-	-	75
Just Blue	54	55	-	-	79
Deeper Blue	56	57	-	-	85
Lime Green	58	59	-	-	88
Moss Green	60	61	-	-	89
Dark Yellow Green	62	63	-	-	90
Spring Yellow	64	65	-	-	100
Yellow	66	67	-	-	101
Light Amber	68	69	-	-	102
Straw	70	71	-	-	103
Deep Amber	72	73	-	-	104
Primary Red	74	75	-	-	106
Light Rose	76	77	-	-	107
English Rose	78	79	-	-	108
Light Salmon	80	81	-	-	109
Middle Rose	82	83	-	-	110
Dark Pink	84	85	-	-	111
Magenta	86	87	-	-	113
Peacock Blue	88	89	-	-	115
Steel Blue	90	91	-	-	117
Light Blue	92	93	-	-	118
Deep Blue	94	95	-	-	120
LEE Green	96	97	-	-	121
Fern Green	98	99	-	-	122
Dark Green	100	101	-	-	124
Smokey Pink	102	103	-	-	127
Bright Pink	104	105	-	-	128
Marine Blue	106	107	-	-	131
Golden Amber	108	109	-	-	134

Gel (when Gel Category @ LEE: Color Filters)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
Deep Golden Amber	110	111	-	-	135
Pale Lavender	112	113	-	-	136
Special Lavender	114	115	-	-	137
Pale Green	116	117	-	-	138
Summer Blue	118	119	-	-	140
Pale Violet	120	121	-	-	142
Pale Navy Blue	122	123	-	-	143
No Color Blue	124	125	-	-	144
Apricot	126	127	-	-	147
Bright Rose	128	129	-	-	148
Gold Tint	130	131	-	-	151
Pale Gold	132	133	-	-	152
Pale Salmon	134	135	-	-	153
Pale Rose	136	137	-	-	154
Chocolate	138	139	-	-	156
Pink	140	141	-	-	157
No Color Straw	142	143	-	-	159
Slate Blue	144	145	-	-	161
Bastard Amber	146	147	-	-	162
Flame Red	148	149	-	-	164
Daylight Blue	150	151	-	-	165
Lilac Tint	152	153	-	-	169
Deep Lavender	154	155	-	-	170
Dark Steel Blue	156	157	-	-	174
Loving Amber	158	159	-	-	176
Dark Lavender	160	161	-	-	180
Light Red	162	163	-	-	182
Flesh Pink	164	165	-	-	192
Surprise Pink	166	167	-	-	194
Zenith Blue	168	169	-	-	195
True Blue	170	171	-	-	196
Alice Blue	172	173	-	-	197
Palace Blue	174	175	-	-	198
Regal Blue	176	177	-	-	199
RESERVED	178	255	-	-	

Gel (LEE: Color Correction)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
Arctic White	0	1	-	-	600
Silver	2	3	-	-	601
Platinum	4	5	-	-	602
Moonlight White	6	7	-	-	603
Full CT 85	8	9	-	-	604
Industry Sodium	10	11	-	-	650
HI Sodium	12	13	-	-	651
Urban Sodium	14	15	-	-	652
LO Sodium	16	17	-	-	653
RESERVED	18	255	-	-	-

Gel (when Gel Category @ LEE: Cosmetic Filters)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
Cosmetic Peach	0	1	-	-	184
Cosmetic Silver Rose	2	3	-	-	186
Cosmetic Rouge	4	5	-	-	187
Cosmetic Highlight	6	7	-	-	188
Cosmetic Silver Moss	8	9	-	-	189
Cosmetic Aqua Blue	10	11	-	-	191
Lily Frost	12	13	-	-	705
Shanklin Frost	14	15	-	-	717
Half Shanklin Frost	16	17	-	-	718
Durham Daylight Frost	18	19	-	-	720
Hampshire Rose	20	21	-	-	749
Durham Frost	22	23	-	-	750
Soft Amber Key 1	24	25	-	-	774
Soft Amber Key 2	26	27	-	-	775
Moroccan Frost	28	29	-	-	791
Blue Diffusion	30	31	-	-	217
Blue Frost	32	33	-	-	221
Daylight Blue Frost	34	35	-	-	224
RESERVED	36	255	-	-	-

Gel (when Gel Category @ LEE: 700 Series)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
Perfect Lavender	0	1	-	-	700
Provence	2	3	-	-	701
Special Pale Lavender	4	5	-	-	702
Cold Lavender	6	7	-	-	703
Lily	8	9	-	-	704
King Fals Lavender	10	11	-	-	706
Cool Lavender	12	13	-	-	708
Electric Lilac	14	15	-	-	709
Spir Special Blue	16	17	-	-	710
Cold Blue	18	19	-	-	711
Bedford Blue	20	21	-	-	712
Elysian Blue	22	23	-	-	714
Cabana Blue	24	25	-	-	715
Mikkel Blue	26	27	-	-	716
Colour Wash Blue	28	29	-	-	719
Berry Blue	30	31	-	-	721
Virgin Blue	32	33	-	-	723
Ocean Blue	34	35	-	-	724
Old Steel Blue	36	37	-	-	725
Steel Green	38	39	-	-	728
Liberty Green	40	41	-	-	730
Dirty Ice	42	43	-	-	731
Damp Squib	44	45	-	-	733
JAS Green	46	47	-	-	738
Bram Brown	48	49	-	-	742
Dirty White	50	51	-	-	744
Brown	52	53	-	-	746
Easy White	54	55	-	-	747
Seedy Pink	56	57	-	-	748
Wheat	58	59	-	-	763
Sun Colour Straw	60	61	-	-	764

Gel (when Gel Category @ LEE: 700 Series)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
LEE Yellow	62	63	-	-	765
Cardbox Amber	64	65	-	-	773
Nectarine	66	67	-	-	776
Millenium Gold	68	69	-	-	778
Bastard Pink	70	71	-	-	779
Terry Red	72	73	-	-	781
Blood Red	74	75	-	-	789
Moroccan Pink	76	77	-	-	790
Pretty n'Pink	78	79	-	-	794
Magical Magenta	80	81	-	-	795
RESERVED	82	255	-	-	-

Gel (when Gel Category @ Color: Correction)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
Full CTB	0	1	-	-	3202
3/4 CTB	2	3	-	-	3203
1/2 CTB	4	5	-	-	3204
1/3 CTB	6	7	-	-	3206
1/4 CTB	8	9	-	-	3208
1/8 CTB	10	11	-	-	3216
Double CTB	12	13	-	-	3220
Full CTO	14	15	-	-	3407
3/4 CTO	16	17	-	-	3411
1/2 CTO	18	19	-	-	3408
1/4 CTO	20	21	-	-	3409
1/8 CTO	22	23	-	-	3410
Double CTO	24	25	-	-	3420
Full CTS	26	27	-	-	3441
1/2 CTS	28	29	-	-	3442
1/4 CTS	30	31	-	-	3443
1/8 CTS	32	33	-	-	3444
Full Plusgreen	34	35	-	-	3304
1/2 Plusgreen	36	37	-	-	3315
1/4 Plusgreen	38	39	-	-	3316
1/8 Plusgreen	40	41	-	-	3317
Full Minusgreen	42	43	-	-	3308
3/4 Minusgreen	44	45	-	-	3309
1/2 Minusgreen	46	47	-	-	3313
1/4 Minusgreen	48	49	-	-	3314
1/8 Minusgreen	50	51	-	-	3318
Fluorofilter	52	53	-	-	3310
Industrial Vapor	54	55	-	-	3150
Urban Vapor	56	57	-	-	3152
Tough Y-1	58	59	-	-	3107
Tough MT 54	60	61	-	-	3134
Tough MTY	62	63	-	-	3106
Tough MT2	64	65	-	-	3102
RESERVED	66	255	-	-	-

Gel (when Gel Category @ Color: CColor)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
15 Blue	0	1	-	-	4215
30 Blue	2	3	-	-	4230
60 Blue	4	5	-	-	4260
90 Blue	6	7	-	-	4290
7 Cyan	8	9	-	-	4307
15 Cyan	10	11	-	-	4315
30 Cyan	12	13	-	-	4330
60 Cyan	14	15	-	-	4360
90 Cyan	16	17	-	-	4390
15 Green	18	19	-	-	4415
30 Green	20	21	-	-	4430
60 Green	22	23	-	-	4460
90 Green	24	25	-	-	4490
15 Yellow	26	27	-	-	4515
30 Yellow	28	29	-	-	4530
60 Yellow	30	31	-	-	4560
90 Yellow	32	33	-	-	4590
15 Red	34	35	-	-	4615
30 Red	36	37	-	-	4630
60 Red	38	39	-	-	4660
90 Red	40	41	-	-	4690
15 Magenta	42	43	-	-	4715
30 Magenta	44	45	-	-	4730
60 Magenta	46	47	-	-	4760
90 Magenta	48	49	-	-	4790
15 Pink	50	51	-	-	4815
30 Pink	52	53	-	-	4830
60 Pink	54	55	-	-	4860
90 Pink	56	57	-	-	4890
15 Lavender	58	59	-	-	4915
30 Lavender	60	61	-	-	4930
60 Lavender	62	63	-	-	4960
90 Lavender	64	65	-	-	4990
RESERVED	66	255	-	-	-

Gel (when Gel Category @ Color: SSelection)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
VS Red	0	1	-	-	2001
VS Orange	2	3	-	-	2002
VS Yellow	4	5	-	-	2003
VS Green	6	7	-	-	2004
VS Cyan	8	9	-	-	2005
VS Azure	10	11	-	-	2006
VS Blue	12	13	-	-	2007
VS Indigo	14	15	-	-	2008
VS Violet	16	17	-	-	2009
VS Magenta	18	19	-	-	2010
RESERVED	20	255	-	-	-

Gel (when Gel Category @ Color: Lux)

Function	8 bit value		16 bit value		Gel Number
	From	To	From	To	
Bastard Amber	0	1	-	-	2
Pale Bastard Amber	2	3	-	-	302
No Color Straw	4	5	-	-	6
Pale Gold	6	7	-	-	8
Daffodil	8	9	-	-	310
Straw	10	11	-	-	12
Light Amber	12	13	-	-	16
Gallo Gold	14	15	-	-	316
Light Flame	16	17	-	-	17
Flame	18	19	-	-	18
Mayan Sun	20	21	-	-	318
Golden Amber	22	23	-	-	21
Soft Golden Amber	24	25	-	-	321
Orange	26	27	-	-	23
Henny Sky	28	29	-	-	325
Light Red	30	31	-	-	26
No Color Pink	32	33	-	-	33
Blush Pink	34	35	-	-	333
Flesh Pink	36	37	-	-	34
Pale Rose Pink	38	39	-	-	37
Salmon	40	41	-	-	41
Deep Salmon	42	43	-	-	42
Middle Rose	44	45	-	-	44
Light Rose Purple	46	47	-	-	47
Surprise Pink	48	49	-	-	51
No Color Blue	50	51	-	-	60
Clearwater	52	53	-	-	360
Booster Blue	54	55	-	-	62
Tipton Blue	56	57	-	-	362
Blue Bell	58	59	-	-	364
Daylight Blue	60	61	-	-	65
Tharon Delft Blue	62	63	-	-	365
Cerulean Blue	64	65	-	-	375
Bermuda Blue	66	67	-	-	376
Green Blue	68	69	-	-	77
Alice Blue	70	71	-	-	378
Primary Blue	72	73	-	-	80
Baldassari Blue	74	75	-	-	381
Medium Blue	76	77	-	-	83
Pale Yellow Green	78	79	-	-	87
Light Green	80	81	-	-	88
Moss Green	82	83	-	-	89
Primary Green	84	85	-	-	91
Turquoise	86	87	-	-	92
Blue Green	88	89	-	-	93
Chocolate	90	91	-	-	99
RESERVED	92	255	-	-	-

FX Section

Parameter allocation is depending on which FX is selected. FXs may have from 2 up to 7 parameters allocated. Parameter are distinguished using P followed by the number of the parameter (example: P1).

FX Selector

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
No Function	0	1	-	-	Default @ 0
Party Effect	2	3	-	-	
Candle	4	5	-	-	
Clouds Passing	6	7	-	-	
Club Lights	8	9	-	-	
Color Chase	10	11	-	-	
Cop Car	12	13	-	-	
Fire	14	15	-	-	
Fireworks	16	17	-	-	
Strobe	18	19	-	-	
Lightning	20	21	-	-	
Paparazzi	22	23	-	-	
Pulsing	24	25	-	-	
Television	26	27	-	-	
Explosion	28	29	-	-	
Fluorescent Flicker	30	31	-	-	
Process Effect	32	33	-	-	
Welding	34	35	-	-	
Reserved	36	255	-	-	

Party Effect - P1: Saturation

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 10000K	0	0	0	255	Default @ 0
Saturation 0 - 1	1	255	256	65535	

Party Effect - P2: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Candle - P1: CCT Range

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 1400K - 1700K	0	84	0	21759	Default @ 0
CCT 1700K - 2000K	85	170	21760	43775	
CCT 2000K - 2300K	171	255	43776	65535	

Candle - P2: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Clouds Passing - P1: Offset

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 to 50	0	255	0	255	Default @ 0

Clouds Passing - P2: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Clouds Passing - P3: Trigger

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Reserved	0	254	0	65279	Default @ 0
Reset Loop	255	255	65280	65535	

Club Lights - P1: Colors

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
3 Colors	0	31	0	8191	Default @ 0
6 Colors	32	63	8192	16383	
9 Colors	64	95	16384	24575	
12 Colors	96	127	24576	32767	
15 Colors	128	159	32768	40959	
18 Colors	160	191	40960	49151	
21 Colors	192	223	49152	57343	
24 Colors	224	255	57344	65535	

Club Lights - P2: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Color Chase - P1: Offset

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 to 50	0	255	0	255	Default @ 0

Color Chase - P2: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Color Chase - P3: Saturation

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 10000K	0	0	0	255	Default @ 0
Saturation 0 - 1	1	255	256	65535	

Color Chase - P4: Trigger

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Reserved	0	254	0	65279	Default @ 0
Reset Loop	255	255	65280	65535	

Cop Car - P1: Color Combinations

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Just Blue	0	27	0	7167	Default @ 0
Blue and Red	28	55	7168	14335	
Blue and White	56	83	14336	21503	
Blue, Red and White	84	111	21504	28671	
Blue and Amber	112	139	28672	35839	
Blue, Red and Amber	140	167	35840	43007	
Red and Amber	168	195	43008	50175	
Amber	196	223	50176	57343	
Red	224	255	57344	65535	

Cop Car - P2: Flash Pattern

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Single Flash	0	31	0	8191	Default @ 0
Double Flash	32	63	8192	16383	
Quint All Flash	64	95	16384	24575	
Quint Flash	96	127	24576	32767	
Quad Flash	128	159	32768	40959	
Cycle All	160	191	40960	49151	
Reserved	192	255	49152	65535	

Cop Car - P3: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Fire - P1: CCT Range

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 1800K - 2200K	0	84	0	21759	Default @ 0
CCT 2200K - 2600K	85	170	21760	43775	
CCT 2600K - 3000K	171	255	43776	65535	

Fire - P2: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Fireworks - P1: Color Combinations

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Colors	0	63	0	16128	Default @ 0
White	64	127	16129	32767	
Colors and White	128	191	32768	48896	
Reserved	192	255	48897	65535	

Fireworks - P2: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Strobe - P1: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Strobe - P2: CCT

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 10000K	0	255	0	65535	Default @ 0

Strobe - P3: Green Magenta Point

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Neutral / No Effect	0	1	0	511	Default @ 128
Full Minus Green	2	3	512	1023	
-99% to -1%	4	126	1024	32511	
Neutral / No Effect	127	128	32512	33023	
1% to 99%	129	251	33024	64511	
Full Plus Green	252	253	64512	65023	
Neutral / No Effect	254	255	65024	65535	

Strobe - P4: Crossfade from CCT to Color

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Linear Crossfade	0	255	0	65535	Default @ 0

Strobe - P5: Hue

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 360°	0	255	0	65535	Default @ 0

Strobe - P6: Saturation

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

Lightning - P1: Frequency

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
2 - 14 lightning strikes set	0	254	0	65279	Default @ 0
Random	255	255	65280	65535	

Lightning - P2: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 10 flashes / second	0	254	0	65279	Default @ 0
Random	255	255	65280	65535	

Lightning - P3: CCT

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 10000K	0	255	0	65535	Default @ 0

Lightning - P4: Green Magenta Point

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Neutral / No Effect	0	1	0	511	Default @ 128
Full Minus Green	2	3	512	1023	
-99% to -1%	4	126	1024	32511	
Neutral / No Effect	127	128	32512	33023	
1% to 99%	129	251	33024	64511	
Full Plus Green	252	253	64512	65023	
Neutral / No Effect	254	255	65024	65535	

Lightning - P5: Trigger

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Reserved	0	254	0	65279	Default @ 0
Reset Loop	255	255	65280	65535	

Paparazzi - P1: Frequency

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
6 to 120 Flashes / min	0	255	0	65535	Default @ 0

Paparazzi - P2: Flash Type

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Flash Bulb	0	127	0	32767	Default @ 0
Modern Flash	128	255	32768	65535	

Paparazzi - P3: CCT

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 10000K	0	255	0	65535	Default @ 0

Paparazzi - P4: Green Magenta Point

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Neutral / No Effect	0	1	0	511	Default @ 128
Full Minus Green	2	3	512	1023	
-99% to -1%	4	126	1024	32511	
Neutral / No Effect	127	128	32512	33023	
1% to 99%	129	251	33024	64511	
Full Plus Green	252	253	64512	65023	
Neutral / No Effect	254	255	65024	65535	

Pulsing - P1: Frequency

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
5 to 90 Pulses/minute	0	255	0	65535	Default @ 0

Pulsing - P2: Pulse Duration

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
4s to 0.25s	0	255	0	65535	Default @ 0

Pulsing - P3: CCT

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 10000K	0	255	0	65535	Default @ 0

Pulsing - P4: Green Magenta Point

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Neutral / No Effect	0	1	0	511	Default @ 128
Full Minus Green	2	3	512	1023	
-99% to -1%	4	126	1024	32511	
Neutral / No Effect	127	128	32512	33023	
1% to 99%	129	251	33024	64511	
Full Plus Green	252	253	64512	65023	
Neutral / No Effect	254	255	65024	65535	

Pulsing - P5: Crossfade from CCT to Color

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Linear Crossfade	0	255	0	65535	Default @ 0

Pulsing - P6: Hue

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 360°	0	255	0	65535	Default @ 0

Pulsing - P7: Saturation

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

Television - P1: CCT Range

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 4700K	0	84	0	21759	Default @ 0
CCT 4700K - 6500K	85	170	21760	43775	
CCT 6500K - 10000K	171	255	43776	65535	

Television - P2: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Explosion - P1: Frequency

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
5 to 90 Pulses/minute	0	255	0	65535	Default @ 0

Explosion - P2: Trigger

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Auto	0	250	0	64255	Default @ 0
Manual Explosion	251	255	64256	65535	

Explosion - P3: CCT

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 10000K	0	255	0	65535	Default @ 0

Explosion - P4: Green Magenta Point

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Neutral / No Effect	0	1	0	511	Default @ 128
Full Minus Green	2	3	512	1023	
-99% to -1%	4	126	1024	32511	
Neutral / No Effect	127	128	32512	33023	
1% to 99%	129	251	33024	64511	
Full Plus Green	252	253	64512	65023	
Neutral / No Effect	254	255	65024	65535	

Explosion - P5: Crossfade from CCT to Color

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Linear Crossfade	0	255	0	65535	Default @ 0

Explosion - P6: Hue

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 360°	0	255	0	65535	Default @ 0

Explosion - P7: Saturation

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

Fluorescent Flicker - P1: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Fluorescent Flicker - P2: Frequency

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
3 to 10 flickers per second	0	255	0	65535	Default @ 0

Fluorescent Flicker - P3: CCT

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 10000K	0	255	0	65535	Default @ 0

Fluorescent Flicker - P4: Green Magenta Point

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Neutral / No Effect	0	1	0	511	Default @ 128
Full Minus Green	2	3	512	1023	
-99% to -1%	4	126	1024	32511	
Neutral / No Effect	127	128	32512	33023	
1% to 99%	129	251	33024	64511	
Full Plus Green	252	253	64512	65023	
Neutral / No Effect	254	255	65024	65535	

Fluorescent Flicker - P5: Crossfade from CCT to Color

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Linear Crossfade	0	255	0	65535	Default @ 0

Fluorescent Flicker - P6: Hue

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 360°	0	255	0	65535	Default @ 0

Fluorescent Flicker - P7: Saturation

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

Process Effect - P1: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Process Effect - P2: Direction

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Left to Right	0	127	0	32767	Default @ 0
Right to Left	128	255	32768	65535	

Process Effect - P3: CCT

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 10000K	0	255	0	65535	Default @ 0

Process Effect - P4: Green Magenta Point

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Neutral / No Effect	0	1	0	511	Default @ 128
Full Minus Green	2	3	512	1023	
-99% to -1%	4	126	1024	32511	
Neutral / No Effect	127	128	32512	33023	
1% to 99%	129	251	33024	64511	
Full Plus Green	252	253	64512	65023	
Neutral / No Effect	254	255	65024	65535	

Process Effect - P5: Crossfade from CCT to Color

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Linear Crossfade	0	255	0	65535	Default @ 0

Process Effect - P6: Hue

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 360°	0	255	0	65535	Default @ 0

Process Effect - P7: Saturation

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

Welding - P1: Speed

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Slow to fast	0	255	0	65535	Default @ 0

Welding - P2: Minimum Intensity

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0% to 75% minimum intensity level	0	255	0	65535	Default @ 0

Welding - P3: CCT

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT 2800K - 10000K	0	255	0	65535	Default @ 0

Welding - P4: Green Magenta Point

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Neutral / No Effect	0	1	0	511	Default @ 128
Full Minus Green	2	3	512	1023	
-.99% to -1%	4	126	1024	32511	
Neutral / No Effect	127	128	32512	33023	
1% to 99%	129	251	33024	64511	
Full Plus Green	252	253	64512	65023	
Neutral / No Effect	254	255	65024	65535	

Welding - P5: Crossfade from CCT to Color

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Linear Crossfade	0	255	0	65535	Default @ 0

Welding - P6: Hue

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 360°	0	255	0	65535	Default @ 0

Welding - P7: Saturation

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
0 - 100%	0	255	0	65535	Default @ 255

Source Emulation Section

Source Emulation Category

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
No Function	0	0	-	-	Default @ 0
Category 1 - Incandescent	1	50	-	-	
Category 2 - Fluorescent	51	100	-	-	
Category 3 - Discharge	101	150	-	-	
Category 4 - Other	151	200	-	-	
RESERVED	201	255	-	-	

Source Emulation Macro (when Source Emulation Category @ Category 1 - Incandescent)

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Tungsten Bulb	0	1	-	-	Default @ 0
Incandescent	2	3	-	-	
Halogen	4	5	-	-	
Antique Bulb	6	7	-	-	
Warm Antique Bulb	8	9	-	-	
Christmas Light	10	11	-	-	
Night Light	12	13	-	-	
Infrared Heat Lamp	14	15	-	-	
Grow Light	16	17	-	-	
RESERVED	18	255	-	-	

Source Emulation Macro (when Source Emulation Category @ Category 2 - Fluorescent)

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CFL Soft White	0	1	-	-	Default @ 0
CFL Bright White	2	3	-	-	
CFL Cool White	4	5	-	-	
CFL Daylight	6	7	-	-	
Cool White 1	8	9	-	-	
Cool White 2	10	11	-	-	
Cool White 3	12	13	-	-	
Warm White	14	15	-	-	
CFL Blacklight	16	17	-	-	
RESERVED	18	255	-	-	

Source Emulation Macro (when Source Emulation Category @ Category 3 - Discharge)

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
HMI	0	1	-	-	Default @ 0
High Pressure Sodium	2	3	-	-	
Low Pressure Sodium	4	5	-	-	
Mercury Vapor	6	7	-	-	
Metal Halide	8	9	-	-	
Ceramic	10	11	-	-	
Carbon Arc	12	13	-	-	
Xenon	14	15	-	-	
RESERVED	18	255	-	-	

Source Emulation Macro (when Source Emulation Category @ Category 4 - Other)

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Candle	0	1	-	-	Default @ 0
Gas Fire	2	3	-	-	
Sun Direct	4	5	-	-	
Sun Overcast	6	7	-	-	
Sun Blue Hour	8	9	-	-	
Mobile Phone	10	11	-	-	
Computer Monitor	12	13	-	-	
Electroluminescence	14	15	-	-	
Blow Torch	16	17	-	-	
Road Flare	18	19	-	-	
Amber Caution	20	21	-	-	
Green Traffic Light	22	23	-	-	
Yellow Traffic Light	24	25	-	-	
Red Traffic Light	26	27	-	-	
Blue Glow Stick	28	29	-	-	
Green Glow Stick	30	31	-	-	
Red Glow Stick	32	33	-	-	
Yellow Glow Stick	34	35	-	-	
Pink Glow Stick	36	37	-	-	
Violet Glow Stick	38	39	-	-	
RESERVED	40	255	-	-	

Extended Mode

Layer Mode Selector Channel

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
CCT	0	9	-	-	Default @ 0
RGBW	10	19	-	-	
HSI	20	29	-	-	
XY	30	39	-	-	
GEL	40	49	-	-	
FX	50	59	-	-	
Source Emulation	60	69	-	-	
Reserved	70	255	-	-	

Following table is defining usage of Parameter Channels.

When using M33 - EXTENDED Control 8 bit channels ending in "Fine" are not used.

Blank cells means that channel is Reserved / Not being used.

Layer Mode Selector	XY	GEL	FX	Source Emulation	CCT	RGBW	HSI
Parameter 1	X 1	GEL Source CCT	FX Selector	Source Category	CCT Range selector	Red	Hue
Parameter 1 Fine	X 1 Fine	GEL Source CCT Fine				Red Fine	Hue Fine
Parameter 2	Y 1	GEL Brand	FX Parameter 1	Source Selector	CCT	Green	Saturation
Parameter 2 Fine	Y 1 Fine		FX Parameter 1 Fine		CCT Fine	Green Fine	Saturation Fine
Parameter 3		GEL Category	FX Parameter 2		Green-Magenta Point	Blue	White Point
Parameter 3 Fine			FX Parameter 2 Fine		Green-Magenta Point Fine	Blue Fine	White Point Fine
Parameter 4		GEL Selector	FX Parameter 3			White	
Parameter 4 Fine			FX Parameter 3 Fine			White Fine	
Parameter 5			FX Parameter 4			White Point	
Parameter 5 Fine			FX Parameter 4 Fine			White Point Fine	
Parameter 6			FX Parameter 5				
Parameter 6 Fine			FX Parameter 5 Fine				
Parameter 7			FX Parameter 6				
Parameter 7 Fine			FX Parameter 6 Fine				
Parameter 8			FX Parameter 7				
Parameter 8 Fine			FX Parameter 7 Fine				

Control Section

Control Channel

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
No Function / Safe	0	1	-	-	Hold 3s to activate functions
Dimmer Speed Auto	2	3	-	-	
Dimmer Speed Fast	4	5	-	-	
Dimmer Speed Medium	6	7	-	-	
Dimmer Speed Slow	8	9	-	-	
Dimmer Speed Off	10	11	-	-	
Reserved for future use	12	13	-	-	
Dimmer Curve Linear	14	15	-	-	
Dimmer Curve S-Curve	16	17	-	-	
Dimmer Curve Square Law	18	19	-	-	
Dimmer Curve Inv. Square Law	20	21	-	-	
Dimmer Curve High Res @ Low	22	23	-	-	
Reserved for future use	24	25	-	-	
Reserved for future use	26	27	-	-	
Reserved for future use	28	29	-	-	
Reserved for future use	30	31	-	-	
Dimmer End Fade Off	32	33	-	-	
Dimmer End Snap Off	34	35	-	-	
Reserved for future use	36	37	-	-	
Reserved for future use	38	39	-	-	
Reserved for future use	40	41	-	-	
Reserved for future use	42	43	-	-	
Tungsten Emulation Auto	44	45	-	-	
Tungsten Emulation Fast	46	47	-	-	
Tungsten Emulation Medium	48	49	-	-	
Tungsten Emulation Slow	50	51	-	-	
Tungsten Emulation Off	52	53	-	-	
Reserved for future use	54	55	-	-	
Reserved for future use	56	57	-	-	
Reserved for future use	58	59	-	-	
Reserved for future use	60	61	-	-	
Reserved for future use	62	63	-	-	
Reserved for future use	64	65	-	-	
Reserved for future use	66	67	-	-	
Reserved for future use	68	69	-	-	
Reserved for future use	70	71	-	-	
Reserved for future use	72	73	-	-	
Reserved for future use	74	75	-	-	
Reserved for future use	76	77	-	-	
Reserved for future use	78	79	-	-	
Reserved for future use	80	81	-	-	
Fan Mode Auto	82	83	-	-	
Fan Mode Turbo	84	85	-	-	
Fan Mode Quiet 1 Const. Out.	86	87	-	-	
Fan Mode Quiet 2 Const. Out.	88	89	-	-	
Fan Mode Off Const. Out.	90	91	-	-	
Fan Mode Quiet 1 Dyn. Out	92	93	-	-	
Fan Mode Quiet 2 Dyn. Out	94	95	-	-	
Fan Mode Off Dyn. Out	96	97	-	-	
Reserved for future use	98	99	-	-	
Reserved for future use	100	101	-	-	
Reserved for future use	102	103	-	-	

Control Channel

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
Reserved for future use	104	105	-	-	
Signal Fault Keep Last Frame	106	107	-	-	
Signal Fault On Encoder Touch - CCT mode	108	109	-	-	
Signal Fault On Encoder Touch - RGBW mode	110	111	-	-	Hold 3s to activate functions
Signal Fault On Encoder Touch - FX Mode	112	113	-	-	
Signal Fault StandAlone mode	114	115	-	-	
Signal Fault Blackout	116	117	-	-	
Signal Fault Emergency	118	119	-	-	
Startup Behaviour Wait for Signal	120	121	-	-	
Startup Behaviour On Encoder Touch - CCT mode	122	123	-	-	
Startup Behaviour On Encoder Touch - RGBW mode	124	125	-	-	
Startup Behaviour On Encoder Touch - FX Mode	126	127	-	-	
Startup Behaviour StandAlone mode	128	129	-	-	
Startup Behaviour Emergency	130	131	-	-	
Reserved for future use	132	133	-	-	
Led Freq. 600Hz	134	135	-	-	
Led Freq. 1200Hz	136	137	-	-	
Led Freq. 2kHz	138	139	-	-	
Led Freq. 4kHz	140	141	-	-	
Led Freq. 6kHz	142	143	-	-	
Led Freq. 10kHz	144	145	-	-	
Led Freq. 12kHz	146	147	-	-	
Led Freq. 15kHz	148	149	-	-	
Led Freq. 20kHz	150	151	-	-	
Led Freq. 25kHz	152	153	-	-	
Led Freq. 36kHz	154	155	-	-	
Led Freq. 40kHz	156	157	-	-	
Reserved for future use	158	159	-	-	
Reserved for future use	160	161	-	-	
Reserved for future use	162	163	-	-	
Reserved for future use	164	165	-	-	
Backlight Screen 10s	166	167	-	-	
Backlight Screen 30s	168	169	-	-	
Backlight Screen 60s	170	171	-	-	
Backlight Button Always On	172	173	-	-	
Backlight Button 10s	174	175	-	-	
Backlight Button 30s	176	177	-	-	
Backlight Button 60s	178	179	-	-	
Backlight Dimmer Off	180	181	-	-	
Backlight Dimmer 25%	182	183	-	-	
Backlight Dimmer 50%	184	185	-	-	
Backlight Dimmer 75%	186	187	-	-	
Backlight Dimmer 100%	188	189	-	-	
Flip Display Off	190	191	-	-	
Flip Display On	192	193	-	-	
Flip Display Auto	194	195	-	-	
Reserved for future use	196	253	-	-	
RESET ALL CHANNELS CONTROLLED	254	255	-	-	

Preset Channel

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
No Function / Safe	0	1	-	-	Hold 3s to activate functions
User Preset 01	2	3	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 02	4	5	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 03	6	7	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 04	8	9	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 05	10	11	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 06	12	13	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 07	14	15	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 08	16	17	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 09	18	19	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 10	20	21	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 11	22	23	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 12	24	25	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 13	26	27	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 14	28	29	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 15	30	31	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 16	32	33	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 17	34	35	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 18	36	37	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 19	38	39	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
User Preset 20	40	41	-	-	Preset saved during usage of StandAlone mode
Reserved	42	166	-	-	
Preset 01	167	168	-	-	CCT - 2000K (+/- 0 GN)
Preset 02	169	170	-	-	CCT - 2500K (+/- 0 GN)
Preset 03	171	172	-	-	CCT - 2900K (+/- 0 GN)
Preset 04	173	174	-	-	CCT - 3200K (+/- 0 GN)
Preset 05	175	176	-	-	CCT - 4000K (+/- 0 GN)
Preset 06	177	178	-	-	CCT - 5000K (+/- 0 GN)
Preset 07	179	180	-	-	CCT - 5600K (+/- 0 GN)
Preset 08	181	182	-	-	CCT - 6500K (+/- 0 GN)
Preset 09	183	184	-	-	CCT - 8000K (+/- 0 GN)
Preset 10	185	186	-	-	CCT - 10000K (+/- 0 GN)
Preset 11	187	188	-	-	HSI - 120° Hue, 100% Saturation
Preset 12	189	190	-	-	HSI - 240° Hue, 100% Saturation
Preset 13	191	192	-	-	GEL - Rosco 3408, Base CCT 5600K
Preset 14	193	194	-	-	GEL - Lee 187, Base CCT 3200K
Preset 15	195	196	-	-	GEL - Rosco 3152, Base CCT 3200K
Preset 16	197	198	-	-	GEL - Lee 162, Base CCT 3200K
Reserved	199	255	-	-	---

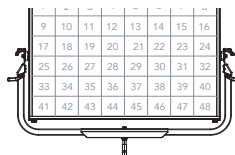
Fan Control Channel

Function	8 bit value		16 bit value		Note
	From	To	From	To	
No Function	0	1	-	-	Use Fan Mode Setting of Fixture Menu
Auto	2	3	-	-	Automatically regulates fan speed - Drops light only if passing the thermal protection threshold.
Turbo	4	5	-	-	Fixed Fan Speed (100%) - Drops light output only when fixture gets near to the thermal protection threshold
Dynamic Light Output					
Quiet 1 DLO	6	7	-	-	Fixed Fan Speed (50%) - Drops light output only when fixture gets near to the thermal protection threshold
Quiet 2 DLO	8	9	-	-	Fixed Fan Speed (35%) - Drops light output only when fixture gets near to the thermal protection threshold
Off DLO	10	11	-	-	Fixed Fan Speed (0%) - Drops light output only when fixture gets near to the thermal protection threshold
Constant Light Output					
Quiet 1 CLO	12	13	-	-	Fixed Fan Speed (50%) - Maximum power available 80%
Quiet 2 CLO	14	15	-	-	Fixed Fan Speed (35%) - Maximum power available 65%
Off CLO	16	17	-	-	Fixed Fan Speed (0%) - Maximum power available 50%
Reserved	18	255	-	-	

S MODES LIST

N°	Name	Channels	RDM ID	Features
S1	48 PIX RGBW Direct	192	79	48 Pixel direct control for videomapping
S2	Film 1M12CH	12	80	CCT (2800 - 10000K), RGBW and Color Macros, 8bit, matching Film Mode 1M12CH of ECLPANELs
S3	Film 2M20CH	20	81	CCT (2800 - 10000K), RGBW and Color Macros, 16 bit, matching Film Mode 2M20CH of ECLPANELs
S4	CCT + RGBW 16Bit RDC	437		48Pixels Control as per 48PIX M16 CCT + RGBW 16Bit mode, strobe channels removed

S1 - 48 PIX RGBW Direct

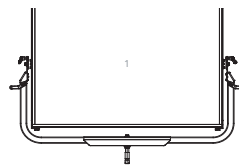


48 Pixel

Ch	S1 - 48 PIX RGBW Direct
1	PIXEL 1 RED
2	PIXEL 1 GREEN
3	PIXEL 1 BLUE
4	PIXEL 1 WHITE
5	PIXEL 2 RED
6	PIXEL 2 GREEN
7	PIXEL 2 BLUE
8	PIXEL 2 WHITE
...	...
189	PIXEL 48 RED
190	PIXEL 48 GREEN
191	PIXEL 48 BLUE
192	PIXEL 48 WHITE

S1	FUNCTION	DMX Value	Default
1	PIXEL 1 RED 0÷100%	000 ÷ 255	255
2	PIXEL 1 GREEN 0÷100%	000 ÷ 255	255
3	PIXEL 1 BLUE 0÷100%	000 ÷ 255	255
4	PIXEL 1 WHITE 0÷100%	000 ÷ 255	255
5	PIXEL 2 RED 0÷100%	000 ÷ 255	255
6	PIXEL 2 GREEN 0÷100%	000 ÷ 255	255
7	PIXEL 2 BLUE 0÷100%	000 ÷ 255	255
8	PIXEL 2 WHITE 0÷100%	000 ÷ 255	255
...
189	PIXEL 48 RED 0÷100%	000 ÷ 255	255
190	PIXEL 48 GREEN 0÷100%	000 ÷ 255	255
191	PIXEL 48 BLUE 0÷100%	000 ÷ 255	255
192	PIXEL 48 WHITE 0÷100%	000 ÷ 255	255

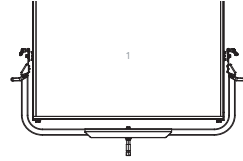
S2 - Film 1M12CH
S3 - Film 2M20CH



1 Pixel

Ch	S2 - Film 1M12CH	S3 - Film 2M20CH
1	DIMMER	DIMMER
2	CCT	DIMMER FINE
3	HUE	CCT
4	CROSSFADE FROM CCT TO COLOR	CCT FINE
5	RED	HUE
6	GREEN	HUE FINE
7	BLUE	CROSSFADE FROM CCT TO COLOR
8	WHITE	CROSSFADE FROM CCT TO COLOR FINE
9	FAN CONTROL	RED
10	COLOR MACRO	RED FINE
11	STROBE	GREEN
12	CONTROL	GREEN FINE
13		BLUE
14		BLUE FINE
15		WHITE
16		WHITE FINE
17		FAN CONTROL
18		COLOR MACRO
19		STROBE
20		CONTROL

S2 - Film 1M12CH
S3 - Film 2M20CH

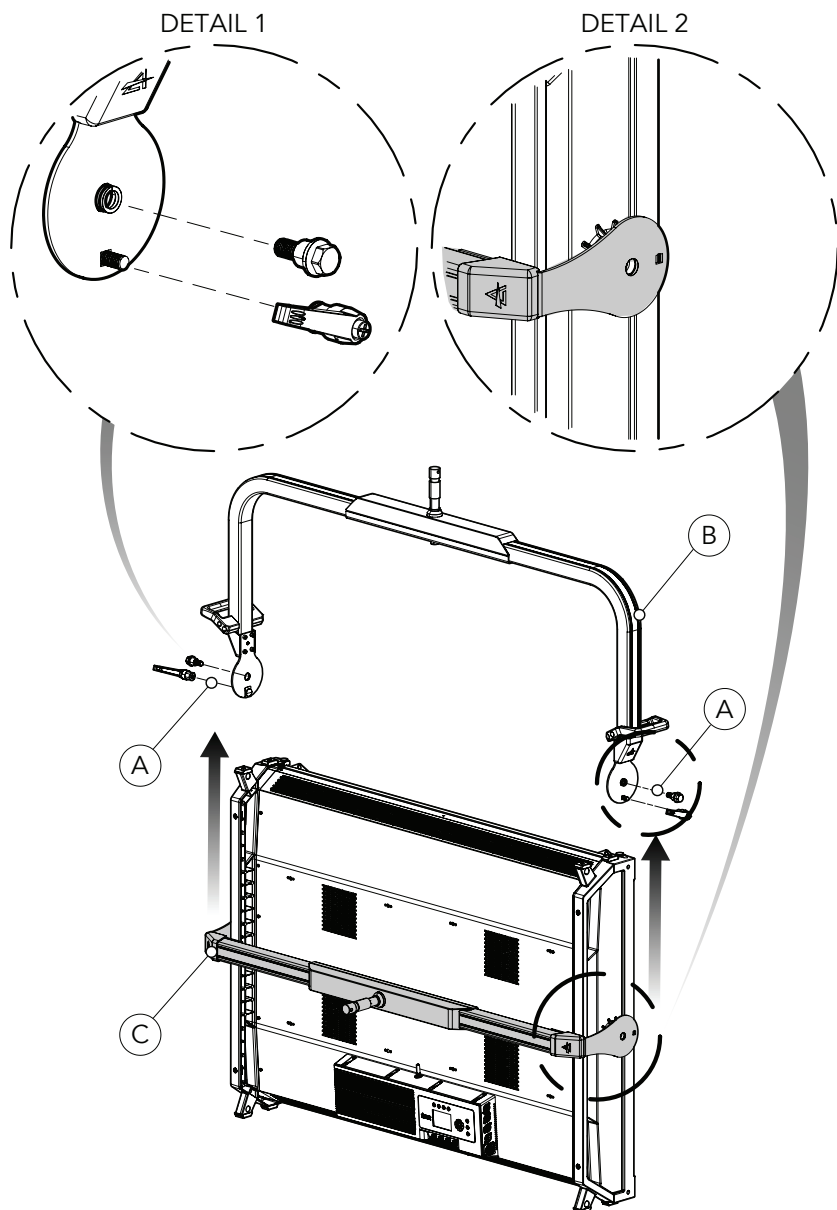


1 Pixel

S2	S3	FUNCTION	DMX Value	Default
1	1	DIMMER 0÷100%	000 ÷ 255	000
	2	DIMMER FINE	000 ÷ 255	000
2	3	CCT 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	000 ÷ 007 007 ÷ 014 014 ÷ 021 021 ÷ 028 028 ÷ 035 035 ÷ 042 042 ÷ 049 049 ÷ 056 056 ÷ 063 063 ÷ 070 070 ÷ 077 077 ÷ 084 084 ÷ 091 091 ÷ 098 098 ÷ 105 105 ÷ 112 112 ÷ 119 119 ÷ 126 126 ÷ 133 133 ÷ 140 140 ÷ 147 147 ÷ 154 154 ÷ 161 161 ÷ 168 168 ÷ 175 175 ÷ 182 182 ÷ 189 189 ÷ 196 196 ÷ 203 203 ÷ 210 210 ÷ 217 217 ÷ 224 224 ÷ 231 231 ÷ 238 238 ÷ 245 245 ÷ 255	000
	4	CCT FINE	000 ÷ 255	000
3	5	HUE Neutral / no effect Full minus green -99% --> -1% Neutral / no effect 1% --> 99% Full plus green	000 ÷ 010 011 ÷ 020 021 ÷ 119 120 ÷ 145 146 ÷ 244 245 ÷ 255	000
	6	HUE FINE	000 ÷ 255	000
4	7	CROSSFADE FROM CCT TO COLOR 0÷100%	000 ÷ 255	000
	8	CROSSFADE FROM CCT TO COLOR FINE	000 ÷ 255	000
5	9	RED 0÷100%	000 ÷ 255	000
	10	RED FINE	000 ÷ 255	000

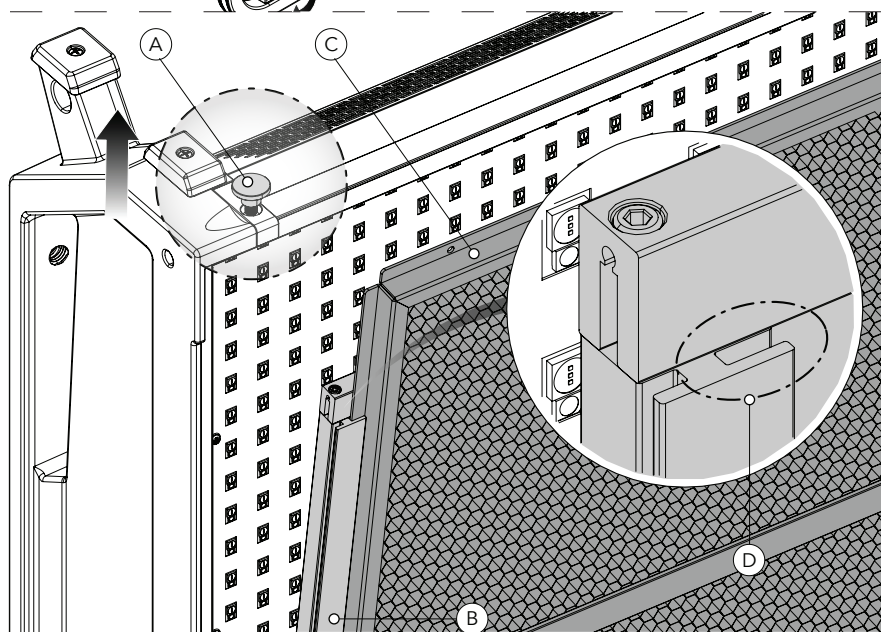
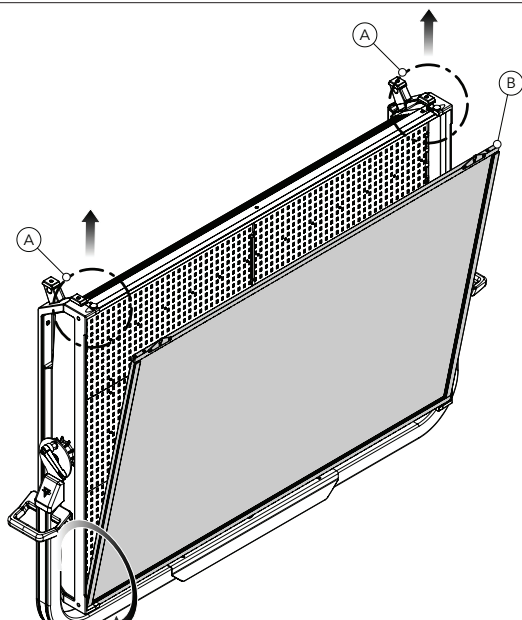
13 - INSTALLATION DES ACCESSOIRES

SUPPORT COURT (CODE EPTWCXLSB - OPTIONNEL)



Desserrez et retirez les vis et les boutons d'inclinaison (A, DÉTAIL 1). Retirez ensuite le support standard (B). Montez l'accessoire de support court (C) et montez les vis et les boutons d'inclinaison retirés (DÉTAIL 1).

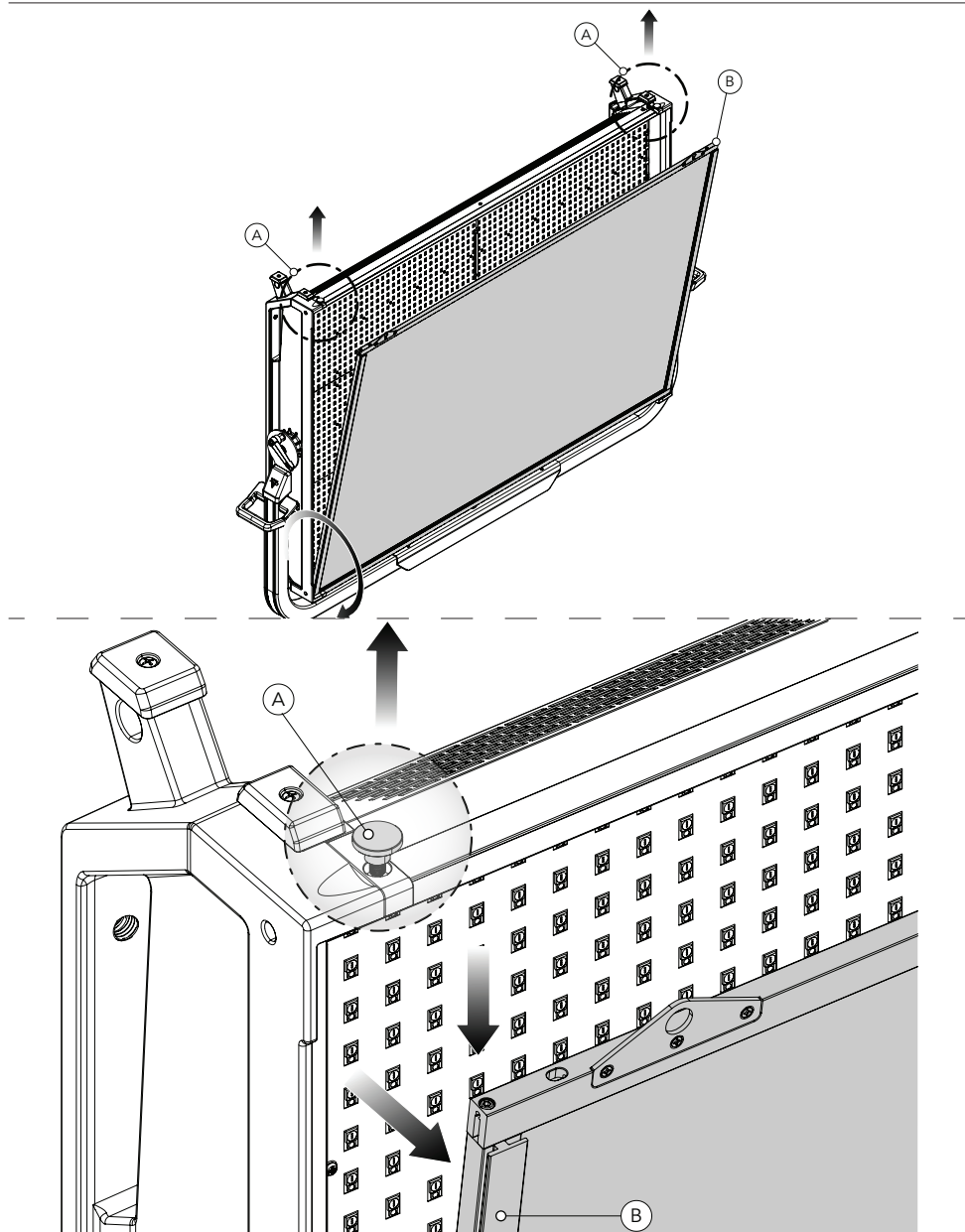
Fig. 08



Tirez le poussoir à ressort (A) et inclinez le porte-filtre de diffusion (B). Insérez ensuite l'accessoire casier à œufs (C) à l'intérieur des rails de guidage du support latéral (D). Ensuite, placez le porte-filtre de diffusion (B) dans sa position d'origine et relâchez le poussoir à ressort (A).
REMARQUE : ce guide est valable pour tous les accessoires de casiers à œufs.

Fig. 09

FILTRE DIFFUSEUR INTENSIFIANT (CODES EPTWCXLFILTERINT - OPTIONNEL)
FILTRE DIFFUSEUR AVANT /HAUTE / BASSE DIFFUSION (CODES EPTWCXLFILTERHD / MD / LD - OPTIONNEL)



Tirez sur le poussoir à ressort (A) et retirez le porte-filtre de diffusion (B). Remplacez-le ensuite par un autre filtre (C). Relâchez ensuite le poussoir à ressort (A).

Fig. 10

14 - ENTRETIEN

ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU PRODUIT

AVERTISSEMENT: débranchez du secteur avant de commencer tout travail de maintenance.

Il est recommandé de nettoyer la lentille de sortie à intervalles réguliers, des impuretés causées par la poussière, la fumée ou d'autres particules pour s'assurer que la lumière rayonne à une puissance maximale.

- Pour le nettoyage, débranchez la fiche principale de la prise. Utilisez un chiffon doux et propre imbibé d'un détergent doux. Essayez ensuite soigneusement la pièce. Pour nettoyer les autres pièces du boîtier, utilisez uniquement un chiffon doux et propre. N'utilisez jamais de liquide, il pourrait pénétrer dans l'appareil et l'endommager.
- L'utilisateur doit nettoyer le produit périodiquement pour maintenir des performances et un refroidissement optimaux. L'utilisateur peut également télécharger le firmware (logiciel du produit) sur l'appareil via le port d'entrée de signal DMX ou le port USB en utilisant le firmware et les instructions de PROLIGHTS.
- La fréquence de ces opérations de maintenance est à effectuer en fonction de différents facteurs, tels que le niveau d'utilisation et l'état de l'environnement de l'installation (humidité de l'air, présence de poussière, salinité, etc.). Il est recommandé que le produit fasse l'objet d'un entretien annuel par un technicien qualifié et impliquant au moins les procédures suivantes :
- Nettoyage général des pièces internes.
- Pour toutes les pièces soumises à frottement, en utilisant des lubrifiants spécifiquement fournis par PROLIGHTS.
- Contrôle visuel général des composants internes, du câblage, des pièces mécaniques, etc.
- Contrôles électriques, photométriques et fonctionnels ; réparations éventuelles.
- Nettoyage des lentilles. Utilisez uniquement du savon neutre et de l'eau pour nettoyer les lentilles, puis séchez-les soigneusement avec un chiffon doux et non abrasif.

AVERTISSEMENT: l'utilisation d'alcool ou de tout autre détergent peut endommager les lentilles.

- Toutes les autres opérations d'entretien sur le produit doivent être effectuées par PROLIGHTS, ses agents d'entretien agréés ou par du personnel formé et qualifié.
- La politique de PROLIGHTS est d'appliquer les procédures de calibration les plus strictes et d'utiliser les meilleurs matériaux disponibles pour garantir des performances optimales et la durée de vie des composants la plus longue possible. Cependant, les composants optiques sont sujets à l'usure pendant la durée de vie du produit, ce qui entraîne des changements graduels de couleurs sur plusieurs milliers d'heures d'utilisation. L'étendue de l'usure dépend fortement des conditions de fonctionnement et de l'environnement, il est donc impossible de spécifier précisément si et dans quelle mesure les performances seront affectées. Cependant, vous devrez éventuellement remplacer des composants optiques si leurs caractéristiques sont affectées par l'usure après une période d'utilisation prolongée et si vous avez besoin que les appareils fonctionnent avec des paramètres optiques et de couleur très précis.
- N'appliquez pas de filtres, d'objectifs ou d'autres matériaux sur les objectifs ou autres composants optiques. N'utilisez que des accessoires approuvés par PROLIGHTS.

REPLACER LE FUCIBLE

AVERTISSEMENT: avant de remplacer le fusible, débranchez le produit du secteur.

- Retirez l'ancien fusible du boîtier à l'aide d'un tournevis approprié (sens anti-horaire) et remplacez-le par un de même type et de même classification (250V, T3.15A, Ø5X20).

CONTRÔLE VISUEL DU BOITIER DU PRODUIT

- Les pièces du couvercle / boîtier du produit doivent être vérifiées pour déceler d'éventuels dommages et coupures au moins tous les deux mois. De plus, en particulier, les pièces du porte-lentille avant doivent être contrôlées mécaniquement (au moyen d'un mouvement de la pièce) si elle est solidement fixée à la fixation. Si un soupçon de fissure est détecté sur une pièce en plastique, n'utilisez pas le produit avant que la pièce endommagée ne soit remplacée.
- Des fissures ou autres dommages du couvercle / des pièces du boîtier peuvent être causés par le

transport ou la manipulation du produit et le processus de vieillissement peut également influencer les matériaux.

- Cette vérification est nécessaire tant pour les installations fixes que pour la préparation du produit à la location. Toutes les pièces mobiles libres à l'intérieur du produit, le couvercle / boîtier fissuré ou toute partie de la lentille avant qui ne se trouve pas correctement en place doivent être immédiatement remplacés.

DÉPANNAGE

Problèmes	Causes possibles	Vérifications et solutions
Le produit ne s'allume pas	• Le produit n'est pas alimenté	• Vérifiez que le secteur est bien actif et que le câble d'alimentation est correctement connecté.
	• Le fusible a grille ou présence d'un défaut interne	• Vérifier si le fusible est intact et éventuellement le remplacer si nécessaire. • Contactez le service PROLIGHTS ou revendeur agréé. Ne retirez pas les pièces et / ou les couvercles, et n'effectuez aucune réparation ou service qui ne sont pas décrits dans ce manuel de sécurité et d'utilisation, sauf si vous avez à la fois l'autorisation de PROLIGHTS et la documentation de service.
Le produit se réinitialise correctement mais ne répond pas correctement au contrôleur.	• Mauvaise connexion du signal	• Inspectez les connexions et les câbles. Corrigez d'éventuelles mauvaises connexions. Réparez ou remplacez les câbles endommagés.
	• Absence de terminaison DMX	• Insérez la fiche de terminaison DMX dans la prise de sortie de signal du dernier produit sur la ligne de signal.
	• Adresse DMX incorrecte	• Vérifiez l'adresse du produit et les paramètres de contrôle.
	• L'un des produits est défectueux et altère la transmission du signal sur la ligne DMX	• Débranchez les connecteurs d'entrée et de sortie XLR et connectez-les directement ensemble pour contourner un produit à la fois jusqu'à ce que le fonctionnement normal soit rétabli. Une fois l'erreur trouvée, faites réparer cet appareil par un technicien qualifié.
Timeout error après la réinitialisation de l'appareil.	• Un ou plusieurs composants matériels nécessitent des réglages mécaniques	• Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit pour plus d'informations. Contactez le service PROLIGHTS ou un revendeur agréé.
Le produit ne tient pas sa position	• Le matériel mécanique nécessite un nettoyage, un réglage ou une lubrification	• Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit pour plus d'informations. Contactez le service PROLIGHTS ou un revendeur agréé.
La lumière s'éteint de façon intermittente	• Le projecteur est trop chaud	• Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit. • Refroidissez le projecteur. • Nettoyez le produit et les filtres de circulation d'air. • Réduisez la température ambiante.
	• Panne matérielle (sonde de température, ventilateurs, source lumineuse ...)	• Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit pour plus d'informations. Contactez le service PROLIGHTS ou un revendeur agréé.
Intensité lumineuse globale très faible	• Lentilles sales • Filtres sales ou endommagés	• Nettoyez régulièrement l'appareil. • Installez correctement les lentilles.

Contactez un revendeur agréé en cas de problèmes techniques ou non signalés dans le tableau ne pouvant être résolus par la procédure indiquée.



PROLIGHTS is a trademark of
MUSIC & LIGHTS S.r.l.
musiclights.it

Via A.Olivetti snc
04026 - Minturno (LT) ITALY
Tel: +39 0771 72190

prolights.it
support@prolights.it